

Informe de evaluación. Trabajo final de grado.

Montevideo, 10 de mayo de 2022.

Estudiante: Silvana Portela

Tipo de trabajo: Monografía

Título: La angustia en el cuerpo del goce

Cédula: 4.961.014-7

Docente tutor: Prof. As. Mag. Marcelo Novas

Docente revisor: Profesora Ay. Lauren Predebon Murillo

Período solicitado para la lectura pública: junio de 2022

1. Aspectos formales

La monografía presentada cumple con los requisitos formales solicitados para la presentación del TFG en lo que refiere a su extensión, contando con un índice que nos introduce al trabajo en su estructura, así como correctas referencias bibliográficas realizadas de acuerdo a cómo las normas APA lo solicitan. Vemos asimismo que la organización del texto, su redacción y sintaxis son correctas. El resumen, adecuado en su planteo, nos posiciona en relación al desarrollo que encontraremos.

2. Articulación teórica

La producción está organizada en tres partes. En la primera de ellas, Portela nos introduce en las conceptualizaciones de Sigmund Freud sobre la angustia, recorriendo los tres momentos y las dos teorías que el vienés propone sobre el tema.

La segunda parte, dedicada a los aportes de Jacques Lacan, es utilizada por la autora para exponer los avances de este autor en torno a su diferencia con las propuestas de Freud, así como para detenerse en la relación entre la angustia y el objeto pequeño *a*.

La tercera parte, dedicada a la noción de goce, es la consecuencia lógica de lo que Lacan propone como diferente en relación a los avances freudianos, en tanto el goce como lo propone Lacan, no se subsume en el *genuss* que se lee en Freud. Las consideraciones finales proponen interesantes propuestas sobre la importancia de estos conceptos en el trabajo clínico.

3. Proceso de tutoría

Silvana Portela cumplió con todas las instancias, ajustándose a los requerimientos formales y cronológicos, entregando en tiempo y forma el trabajo acordado y solicitado. Este proceso fue realizado en un buen clima de trabajo. Se destaca su disposición y autonomía en la producción escrita y en la búsqueda de referencias,

4. Consideración final

Por todo lo anterior podemos decir que se trata de una monografía que investiga la importancia de la angustia, en lo que refiere a su conceptualización, y esto, claramente no puede dissociarse de sus consecuencias clínicas. Es por esta razón que se recomienda su pasaje a Defensa Pública.

Prof. As. Mag. Marcelo Novas