

# INFORME DE EVALUACION DE TUTOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 14 de Marzo 2016 \_\_\_\_\_.

Estudiante: Ana NUÑEZ

Tipo de trabajo: PRE-PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Título: El cuerpo La imagen del cuerpo viejo mediatizado.

Docente Tutor/a: Ana Araújo

Docente Revisor/a: Fernando Berriel

Período solicitado para Lectura Pública: Abril

## **1.- Aspectos formales**

El trabajo cumple correctamente con los criterios formales solicitados.

## **2- Articulación teórica**

Demuestra un excelente manejo teórico de la temática, refiriéndose a autores específicos, ya sea respecto al concepto de vejez, envejecimiento, y cuerpo, como muy específicamente sobre el contexto socio-histórico de la Hipermodernidad. Hipermodernidad, que atraviesa la vida cotidiana, la imagen del cuerpo y su mediatización. El rol de los “medios de comunicación” está claro y su importancia en la imagen del cuerpo envejecido queda explicitada de forma pertinente y conceptualmente fundamentada.

Los objetivos principal y específicos son precisos y correctos.

Quizás su plante general sea demasiado ambicioso para el cronograma presentado, pero ello es un dato muy menor en relación al trabajo realizado, que considero muy bueno.

## **3- Proceso de tutoría**

Se llevó adelante un excelente proceso de tutoría. Las reuniones se desarrollaron puntualmente y la estudiante demostró compromiso con su trabajo.

## **Consideración final**

Muy buen trabajo.

Cumple ampliamente con todo lo requerido, demostrando interés y rigor en la

conceptualización de la temática.

Es un proyecto apto por la presentación.

Prof. Ana Araújo \_\_\_\_\_  
Instituto de Fundamentos y  
Métodos \_en Psicología. \_\_\_\_\_