

Informe de evaluación. Trabajo final de grado.

Montevideo, 10 de noviembre de 2024.

Estudiante: Verónica Marichal

C.I.: 4.592.472

Tipo de trabajo: Monografía

Título: La Posición del Analista en el Amor de Transferencia desde una Visión Lacaniana

Docente tutor: As. Dr. Marcelo Novas

Docente revisora: As. Dra. Verónica Pérez Horvath

Período solicitado para la lectura pública: diciembre de 2024

1. Aspectos formales

La producción presentada cumple con los requisitos formales solicitados para la defensa del TFG en lo referente a su extensión, contando con un índice que nos introduce al ensayo en su estructura, así como correctas referencias bibliográficas realizadas de acuerdo a cómo las normas APA lo solicitan. También vemos que la organización del texto, su redacción y sintaxis son correctas. El resumen, adecuado en su planteo, nos posiciona en relación al desarrollo que encontraremos.

2. Articulación teórica

El trabajo consta de una gran sección denominada Desarrollo teórico y una sección final llamada Síntesis. La primera sección comienza hablando del amor en el ejercicio analítico para luego dirigirse al concepto de transferencia para Freud, lo que marca la relación, pero también diferencia entre amor y transferencia. Luego de esto, será cuestión de hablar de la demanda de amor en un psicoanálisis sobre todo tal como lo postuló Freud. Al haber avanzado sobre la transferencia como concepto, la dimensión contratransferencial es el siguiente operador conceptual abordado.

Puesto que la contratransferencia fue indicada, pero poco desarrollada por Freud, es el momento propicio para que Lacan aparezca en la monografía con sus aportes. Para ello, la autora nos presenta los postulados de Lacan en lo que refiere a la transferencia, la contratransferencia y el aporte original de Lacan en este punto, el deseo del analista. Para finalizar esta sección, Marichal acude a los aportes de Gloria Leff sobre la experiencia de Freud con Elfriede Hirschfeld para graficar clínicamente sus desarrollos. Culminando su trabajo, en la sección llamada Síntesis, la autora articula e integra los aportes de los diferentes autores para poder dar cuenta de su recorrido de investigación.

3. Proceso de tutoría

Verónica Marichal cumplió con todas las instancias, ajustándose a los requerimientos formales y cronológicos, entregando en tiempo y forma el trabajo acordado y solicitado. Este proceso fue realizado en un buen clima de trabajo. Se destaca su disposición, iniciativa y autonomía en la producción escrita y en la búsqueda de referencias.

4. Consideración final

Por todo lo anterior podemos decir que se trata de una monografía que se propone investigar desde las herramientas conceptuales del psicoanálisis la dimensión transferencial en su relación con el amor de transferencia, y específicamente la respuesta del analista como sostén de la función deseo del analista, pensando en los desafíos conceptuales y clínicos que dicha tarea requiere. Es por este motivo que se recomienda su pasaje a Defensa Pública.

Marcelo Novas

As. Dr. Marcelo Novas