

## **Informe evaluación del Trabajo Final de Grado**

Montevideo, 17 de mayo de 2022.

Estudiante: Mariam Szwec C.I.4.603.955-8

Tipo de trabajo: Ensayo académico

Título: Interpelando linealidades: un posible diálogo entre disidencias sexo-genéricas, psicoanálisis y estudios queer

Docente tutora: Profesora Adjunta Mag. Irene Barros Vieitez

Docente revisor: Prof. Asist. Mag. Marcelo Novas

Período solicitado para la defensa: 20 de Junio de 2022

### **1- Aspectos formales**

Se trata de un trabajo de modalidad de ensayo académico que cumple con los aspectos formales para su presentación. Se destaca la claridad expositiva y la organización del trabajo en apartados que ordenan el desarrollo del tema, la articulación y discusión entre autores, conceptos y problemas clínicos. Se plantea además de una introducción, un resumen que da cuenta de lo abordado. Las conclusiones reflejan el desarrollo y retoma los planteos realizados exponiendo las opiniones fundamentadas de la autora.

### **2- Articulación teórica**

El presente ensayo parte de interrogantes surgidos de la experiencia de una práctica clínica de graduación en un servicio de la Facultad de Psicología, Udelar, que aborda las temáticas de Diversidades Sexuales y de Género. A partir de este trayecto de formación en el período de egreso, la autora hace un recorrido por los principales aportes teóricos freudianos en relación a la sexualidad, la orientación del deseo y de los objetos de deseo, los planteos sobre las perversiones, la construcción de subjetividad e identidad. Los articula con autores de la talla de M. Foucault, quien a través de un enfoque genealógico revisita y problematiza estas cuestiones que el psicoanálisis aborda, desde una mirada crítica sobre los discursos dejando claro que son discursos que no están fuera del poder, sino que forman parte de él. Sexualidades, identidades, normalidad, anormalidad, tópicos centrales para la línea que toma este ensayo, constituyen la proliferación de discursos sobre la sexualidad y la subjetividad que la modernidad ha elaborado para regular y contener los desbordes de las prácticas que de otro modo quedarían por fuera de las instituciones y del poder que las regula. La autora dialoga también con psicoanalistas que han trabajado la temática, como Silvia Bleichmar, retomando conceptos y aspectos del pathos que se aborda en la clínica, poniendo el eje en el padecimiento y no en la patologización. De la mano de Berkins, aparece la noción de existencialistas, logrando el corrimiento de posturas esencialistas y estables sobre las

identidades. Los aportes de las teorías Queer, con las contribuciones de Butler y Preciado, refuerzan y fundamentan la crítica a posicionamientos binaristas y heterosexistas en relación a la clínica y a las subjetividades contemporáneas que los interpelan.

### **Consideración final**

El presente trabajo es el resultado de un estudio y recorrido serios y profundos en la temática de las identidades y subjetividades que interpelan las teorías y abordajes clínicos que de no cuestionar postulados reproducirían los binarismos sexo-genéricos. Lo más original de este ensayo no está solo en las articulaciones de autores actuales con las preguntas que parten de una experiencia de práctica clínica, sino en la revisión y lectura exhaustiva de textos freudianos con una mirada crítica y aguda mediante la cual encuentra intersticios saludables para la renovación de los aportes teóricos del psicoanálisis al abordaje de las subjetividades contemporáneas. Se trata de un trabajo bien escrito, organizado y coherente, de relevancia teórica, clínica y social. Por lo que antecede pasa a defensa pública

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Irene Barros', with a stylized flourish at the end.

Prof. Adj. Mag. Irene Barros

Instituto de Psicología Clínica