

## **TFG Evaluación**

**Estudiante:** Fernando Levi Arce

**C.I.:** 1.844.617-9

**Tipo de Trabajo:** Monografía

**Título:** Violencia verbal y sus destinos.

**Docente tutor:** Prof. Joaquin Rodríguez Nebot.

**Docente revisor:** Prof. Adj. Luis Gonçalvez Boggio.

### **1- Aspectos formales:**

El trabajo cumple adecuadamente con las normas APA y con una redacción correcta del mismo.

La bibliografía utilizada es adecuada y actualizada, aunque hay textos que se encuentran en las referencias bibliográficas que no están citados al final.

### **2- Articulación teórica:**

El trabajo se propone pensar sobre el destino de las palabras en el cuerpo del otro y las formas sutiles de la violencia verbal. Para ello recurre a esquemas referenciales diferentes: lingüística, filosofía, sociología y psicoanálisis. El resultado es alguna medida adecuado pese a la gran dificultad de la polisemia.

### **3- Consideraciones finales:**

El trabajo es breve y bien fundamentado. En cuanto a las interrogaciones el trabajo las formula adecuadamente.

El problema que contiene es la dificultad de la articulación teórica, por lo mencionado anteriormente. La otra dificultad que encontramos en el trabajo es el aterrizaje en el ejemplo utilizado (la película). Aparece con claridad el problema de la inducción efectuada por la madre y lo ominoso de la presencia del Otro como doble. Aquí el tema se vuelve universal de la supresión del otro igual como referente e individuo único. Problema que solamente se soluciona con la muerte del sujeto. Este nivel de análisis está poco desarrollado. Sugerimos en su defensa la profundización del mismo.

Prof. Joaquin Rodríguez Nebot