

Informe Tutoría TFG (agosto-setiembre 2025)

Tutora: Prof. Agr. Mag. María Ana Folle

Estudiante: Perera Kuza, Mijael (C.I.: 5.116.520-5)

Revisor: Prof. Agr. Dr. Gabriel Eira

Título: Aportes conceptuales a lo posthumano: ampliando la concepción de lo humano en el siglo XXI desde los tres quiebres humanos dados por lo posthumano

Modalidad: Proyecto de investigación

1. Aspectos formales

El trabajo cumple con los requerimientos formales sugeridos para este formato. No se registraron fallas ortográficas o tipográficas ni dislocaciones sintácticas. Las normas APA se ajustan a lo establecido en Facultad de Psicología.

La bibliografía es actualizada y pertinente para el problema presentado.

Señalo una sobre abundancia de palabras clave.

2. Situando el problema (Introducción/Planteamiento del problema, de la pregunta de investigación y justificación de la propuesta de investigación).

La fundamentación que comparte el autor parte de una crítica de la categoría de “lo humano” en el siglo XXI, incorporando las bases ontológicas, éticas y educativas de lo humano desde los aportes del posthumanismo y la transmodernidad “para repensar una subjetividad plural, descentralizada y capaz de abrir horizontes de justicia entre especies, culturas y sistemas” de acuerdo a las palabras del autor. Las preguntas de investigación están formuladas claramente, han sido producto de un largo camino de reflexión y estudio.

Mijael recorre tres ejes de análisis (utilizando y adaptando aportes de autoras/es significativos) en un lenguaje propio: des-universalización, des-racionalización y des-individualización.

3. Antecedentes y marco teórico

En la misma tónica, la reflexión, la búsqueda, las conexiones caracterizan estas secciones que requieren una lectura pausada y reflexiva y que, por otra parte, son apoyadas (que generosamente ofrece el autor) por autores y autoras ‘complementarios’.

4. Objetivos de la investigación

Claramente planteados y siguiendo una lógica interna, los objetivos incorporan los diferentes aspectos trabajados a lo largo de la propuesta de investigación.

5. Exposición del diseño, de la metodología y de las técnicas

En la exposición del apartado, el autor ubica y explica estos componentes logrando capturar nuevamente la atención de las y los lectores (entre ellos, tutora y revisor) en una disposición cómplice de la puesta en acto de la investigación.

La anexión de un innovador apéndice, esquema del armado de la investigación es operativo en el contexto de la presentación de un trabajo final de grado en la finalización del proceso de formación de la Licenciatura en Psicología.

6. Proceso de Tutoría

Compuesto por intercambios profundos para delimitar la temática y problemática que nos ocupa, se constituyó en una experiencia enriquecedora tanto a nivel académico como en los espacios tiempos de afectación. Mijael, un estudiante distinguido por su formación, inquisidor de pensamiento, inquieto, y de una apertura vívida co-construyó esta experiencia que seguramente no quedará perdida en el tiempo.

En suma: El proyecto Aportes conceptuales a lo posthumano: ampliando la concepción de lo humano en el siglo XXI desde los tres quiebres humanos dados por lo posthumano, un muy buen trabajo, coherente, con una organización clara y ordenada, bien fundamentado; que aborda un campo de pensamiento relevante académica y políticamente que compone una propuesta onto-educativa ampliadora de lo humano.

Sin duda cuenta con los requisitos formales para su aprobación y pasaje a su Defensa.

