

Informe Trabajo Final de Grado Facultad de Psicología

Montevideo, 19 de noviembre de 2024.

Estudiante: Sheila López

Título: ¿Qué motivos intervienen en la decisión de postergar la maternidad?

Tipo de trabajo: Modalidad:

Docente Tutora: Profa. Adj. Dra. Cecilia Marotta

Docente Revisora: Profa. Adj. Mag. Sabrina Rossi

Período solicitado para Lectura Pública: 2da. Quincena de diciembre 2024.

1. Aspectos formales:

Se ajusta a los aspectos formales requeridos en la modalidad monográfica. Ha logrado una buena escritura en la expresión de ideas. El resumen contempla una visión general del trabajo. Ha mejorado en relación al ajuste a normas APA persistiendo algunos errores de versiones anteriores.

2.- Articulación.

Sheila presenta y delimita el modo en que fue construyendo su tema de TFG, en relación a su trayectoria e intereses en la formación de grado, y situando la problemática en el contexto nacional. En primer lugar, se problematiza el verbo postergar, desnaturalizando su uso corriente y poniéndolo en cuestión en relación a expectativas sociales y motivos que intervienen en la decisión de postergar la maternidad. En ese sentido y como paso previo realiza un abordaje retrospectivo de la noción de maternidad a partir fundamentalmente de la lectura del texto de Rosa Saletti que repasa con minucia.

A esta deconstrucción de la noción de maternidad le añade una búsqueda de estudios que sitúen la problemática en un contexto socio histórico asociado a modos de vida en la contemporaneidad, modos de subjetivación femenina y proyectos en tensión en relación a proyectos de vida en pareja o fuera de ella, vinculados a la reproducción biológica y a las maternidades como construcciones sociales.

Es interesante como logra en las consideraciones finales por un lado hacer una síntesis de los desarrollos anteriores y sobretodo aportar elementos de su propia implicación, acercándose a

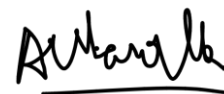
un análisis de la misma y planteando movimientos devenidos en el proceso de tutoría y de armado del TFG.

3.-Proceso de tutoría.

El proceso fue variando a lo largo del tiempo, manteniendo Sheila una presencia sostenida en los espacios grupales. Fue desparejo en cuanto a las posibilidades de integrar aportes, sugerencias y lecturas. En ese sentido costò lograr un ensamblaje que potenciara el trabajo enfocado al tema que se proponía, así como la elección y búsqueda de producciones previas que trascendieran el *sentido común* o en algunos momentos la sobreimplicación. De todas maneras, y atravesando diferentes situaciones, la estudiante logra un buen producto final que denota movimientos subjetivos en ese sentido y la aceptación e integración de sugerencias realizadas, además de su propio énfasis e inventiva.

4.- Consideración final:

Logro de un buen trabajo final que pasa a defensa oral.



Prof. Adj. Cecilia Marotta