

## **Informe Trabajo Final de Grado Facultad de Psicología**

Montevideo, 18 de noviembre de 2024.

Estudiante: Leticia Moleda Galli

Título: Otros cuidados, otras infancias: potenciando modos de existencia en el horizonte de lo común

Tipo de trabajo: Modalidad: Ensayo Académico

Docente Tutora: Profa. Adj. Dra. Cecilia Marotta

Docente Revisora: Asistente Dra. Adriana Rovira

Período solicitado para Lectura Pública: 2da. Quincena de diciembre 2024.

### 1. Aspectos formales:

Se ajusta a los aspectos formales de la modalidad ensayo académico, planteando de modo creativo un tema y su análisis. Realiza una introducción, desarrollo y consideraciones finales. La escritura es correcta, con un estilo propio que permite acompañar la lectura. Cumple en términos generales normativa APA.

### 2.- Articulación.

Leticia produce un ensayo académico impulsado por la curiosidad de haberse dejado interpelar por cuestiones teóricas que resuenan en marcas de su implicación con la temática abordada. A partir de su pasaje por la optativa sobre familias y nuevas parentalidades y de lecturas sucesivas, formula un argumento que desarrolla en el ensayo que da lugar a su TFG. En la introducción da cuenta de su interés y del modo en que construye el problema, en la intersección de categorías fuerza como son los cuidados, las infancias, las familias, lo singular y colectivo, el horizonte de lo común.

El desarrollo del ensayo atraviesa distintos momentos de problematización como lo es al inicio la revisión de una discusión sobre la noción de cuidados y su producción situada en Uruguay a través de las normativas que regulan los cuidados hacia las infancias. En ese sentido despliega distintas dimensiones vinculadas a la adjudicación histórica de los cuidados en las familias como así también la aparición o despliegue de políticas focalizadas. Aparecen entonces las familias, el Estado y otros actores en relaciones unidireccionales que no incluyen relaciones de interdependencia, cuidados mutuos y desplazamiento de concepciones binarias.

Realiza una presentación de la familia como construcción socio histórica que ubica a la mujer como depositaria de los cuidados hacia las infancias poniendo en tela de juicio varios de los presupuestos de este modelo hegemónico como es la perspectiva adultocentrista en el tratamiento de las familias. En este apartado aborda con énfasis los modos de subjetivación femenina dentro y fuera de las familias en el ámbito público. Si bien en este apartado aborda el modelo familiar hegemónico, también desarrolla las transformaciones subjetivas del lugar de la mujer en las familias, en relación a los cuidados y a deseos y proyectos que trascienden lo reproductivo. El título no incluye estos aspectos por lo que se sugiere ajustar el mismo al contenido desarrollado.

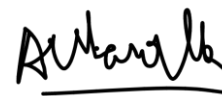
En la sección *Entre inocencias perdidas y una pedagogía aspiracional*, desarrolla los planteamientos de Berlant y Burman, para problematizar la construcción ideológica y moral de las infancias asociadas a la formación del buen ciudadano y a las narrativas en torno a las mismas atravesadas por el colonialismo. A esto le agrega los trabajos de Samy Reyes García que son retomados en el último apartado con los desarrollos teóricos en torno a lo común. En esta última sección se intensifica una producción rizomática del texto que podría ser retomada en una próxima textualización para presentación como artículo científico. Leticia retoma algunas preguntas planteadas en la tesis *Ficciones de familia. Adolescentes entre cuidados y tránsitos* (Marotta, 2020) de modo creativo y original. Las consideraciones finales dan un cierre provisorio a la producción deseante del texto, se observa que no corresponde incluir nuevas referencias en este apartado.

### 3.-Proceso de tutoría.

La estudiante recorre un proceso de tutoría comprometido con los espacios grupales y se muestra abierta y expectante del diálogo que produce su análisis. Se afianza progresivamente en la escritura, construyendo autonomía el proceso de construcción del texto-ensayo. Se valora como un muy buen proceso de tutoría.

### 4.- Consideración final:

Logra un texto que con algunos ajustes se sugiere presentar como artículo científico dada la originalidad de su prosa y en su contenido. Muy buen trabajo final de grado que pasa a defensa oral.



Prof. Adj. Cecilia Marotta