

INFORME DE EVALUACION DE TUTOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 17 de marzo de 2022

Estudiante: Ignacio Dobal

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Articulaciones posibles entre saberes populares y académicos, el caso de la capoeira. Una mirada desde enfoques decoloniales y de la psicología de la liberación.

Docentes tutores: Clara Betty Weisz, Eduardo Viera

Docente revisora: Mónica Olaza

Período solicitado para Lectura Pública: abril 2022

1.- Aspectos formales

El trabajo cumple con los requisitos correspondientes a la modalidad elegida por el estudiante. Importa revisar los modos APA de referencias.

2- Articulación teórica

El trabajo resulta de alta relevancia social y una innovación académica dado que logra articular epistemologías recientes que refieren al giro decolonial y al feminismo decolonial, que retoman la interseccionalidad entre raza, clase y género, procurando tomar distancia de la biopolítica de la producción de conocimiento académico; a los efectos de analizar una práctica social – la capoeira- ajena a dicho ámbito. Procura articular saber académico y saber popular, considerando obstáculos y posibilidades de forma pertinente. La capoeira, como expresión cultural y política, es una muy acertada elección de trabajo.

Asimismo, el trabajo se posiciona desde una perspectiva no hegemónica de la Psicología, la Psicología de la Liberación, que, partiendo de la imposibilidad de la neutralidad, permite al estudiante abordar el análisis de su propia implicación en la temática, donde explicita la praxis transformadora que motiva el presente trabajo, conjuntando teoría y práctica situada.

Se destaca la historización genealógica realizada en tanto consideración de la relación de las etapas del capitalismo y los procesos de esclavización y esclavitud, la mercantilización de la vida y la construcción de las sociedades neoliberales de consumo. Asimismo, la discusión con las referencias teóricas en cuanto lo popular y lo cultural. En ese sentido, la introducción y discusión sobre los planteos realizados por Rivera Cusicanqui (2010) parecen muy sustantivos a la propuesta de la monografía, problematizando aspectos sustanciales a la consideración de lo cultural y las identidades-identificaciones.

En tanto la capoeira, como práctica, se inscribe dentro de las lógicas de un determinado sistema social, el trabajo finaliza planteando la necesidad de llevar adelante formatos de educación popular, en tanto la capoeira como tal, en abstracto, no es liberadora en sí misma. Al contrario, en muchos casos, ha sido institucionalizada y mercantilizada; proceso que también ha ocurrido con otros movimientos y expresiones de resistencia. Cabe reflexionar en este sentido que papel le cabe jugar a un egresado universitario de la Facultad de Psicología para cooperar en el sostén y la producción de prácticas autónomas, singulares y colectivas.

Destaca el uso y aclaración conceptual de las diversas categorías y términos utilizados en el texto, así como la utilización y articulada de las referencias teóricas manejadas. Por otro lado, problematiza, con pertinencia fundada, términos específicos tales como raza, género, identidad que cooperan a tareas liberadoras y cooperantes a procesos de singularización y decolonización.

Con sostén teórico e implicación personal y subjetiva, el trabajo propone la problematización

de aspectos fundamentales para la producción de autonomía y salud singular y colectiva.

Utilizar la perspectiva decolonial y de la psicología de la liberación, aporta a nuestra disciplina profundas miradas que aún estamos en proceso de elaborar. Por su parte, el estudiante se compromete en una mirada propositiva, sustentada teóricamente en la psicología de la liberación y una apuesta latinoamericanista.

3. Proceso de tutoría

El estudiante cumplió, con responsabilidad y apertura incesante a nuevos aprendizajes, el proceso de la tutoría. Desde una problemática innovadora para la disciplina y de su propia implicación en el tema se interrogó e interrogó a la temática con dedicación y buen desarrollo de lecturas ampliatorias de su búsqueda central en la monografía.

Consideración final

El Trabajo Final de Grado se encuentra apto para pasar a la lectura/defensa pública.

Prof. Agr. Clara Weisz

Instituto de Fundamentos y Métodos

Dr. Eduardo Viera (jubilado)

