

INFORME DE EVALUACIÓN DE TUTORA

TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 20 de agosto de 2024

Estudiante: Macarena Vázquez

Tipo de trabajo: monografía

Título: *La escritura como mediador en el ámbito clínico*

Docente tutora: Cecilia Blezio

Docente revisora: Paola Behetti

Período solicitado para lectura pública: setiembre de 2024

1. Aspectos formales

Es un texto en el que la escritura es tópico pero, también, tiene un rol preponderante en la propia constitución del trabajo, que se revela como muy amorosamente escrito. El recorrido bibliográfico es extenso, adecuado para situar la temática. Cumple con todos los requisitos formales de una monografía.

2. Articulación teórica

El trabajo se propone un relevamiento de textos sobre experiencias (publicados en artículos de revistas especializadas) en las que se planteó la escritura como recurso de la clínica. De su búsqueda inicial, Vázquez (2024) seleccionó cinco artículos, en los que indagó sobre la concepción de escritura que sostuvo las experiencias y de qué modo los que las llevaron a cabo pensaron las contribuciones de la escritura a los propósitos terapéuticos. Para lograr esto, la autora realiza un recorrido sobre modos de conceptualizar la escritura para Freud y Lacan, lo que le permite situar y ponderar teóricamente los textos de experiencias elegidos; además, Vázquez (2024) toma otros elementos para desarrollar, como los dispositivos grupales (presentes y caracterizados en la mayoría de las experiencias seleccionadas) y sus posibilidades para la clínica y, también, para la escritura.

Vázquez se detiene sobre la potencialidad de la escritura para la clínica, en el entendido de que “Nada [es] más revelador y poderoso que las palabras” (Vázquez, 2024, p. 23).

3. Proceso de tutoría

La tutoría discurrió con fluidez, diálogos e intercambios, en los que Vázquez se mostró dispuesta a integrar opiniones e interrogantes que pudieran enriquecer su proceso y su texto. Fue un gusto acompañar este trabajo.

4. Consideración final

Se trata de un texto muy bien escrito y sobre una temática de interés. La autora despliega consideraciones teóricas y, además, como anexo, incluye un relevamiento ponderado de artículos que incluyen la escritura, que podrá, a su vez, ser insumo para futuras investigaciones. Recomiendo que pase a lectura pública.



Prof. Adj. Cecilia Blezio
Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología
Facultad de Psicología (Udelar)