

# INFORME DE EVALUACIÓN DE TUTORA

## TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 22 de noviembre de 2022

**Estudiante:** Damián Pelegrín

**Tipo de trabajo:** monografía

**Título:** *Masculinidades hegemónicas y su ejercicio de poder y violencia en relación a los cuerpos. Sentir, pensar y problematizar nuevas masculinidades desde una perspectiva de género e interseccional, bajo un sistema de producción capitalista-patriarcal*

**Docente tutora:** Cecilia Blezio

**Docente revisor:** Andrés Granese

**Período solicitado para lectura pública:** diciembre de 2022

### 1. Aspectos formales

El trabajo presenta un recorrido bibliográfico acorde con los requisitos de una monografía.

### 2. Articulación teórica

El trabajo se propone “dar cuenta de las condiciones que constituyen a las masculinidades hegemónicas, que habilitan a ejercer poder y violencia sobre los cuerpos” (Pelegrín, 2022, p. 2). Para ello, recurre a autores como Judith Butler, Paul Beatriz Preciado, Joan Scott, Annabel Lee Telles, Mara Viveros Vigoya, entre otros. Aunque presenta algunas dificultades en el capítulo de ejemplificación con una política pública concreta –donde por momentos trastabilla la distancia o la forma de documentar el saber o el equilibrio entre la dimensión descriptiva y analítica–, el recorrido teórico es adecuado a la temática elegida. Se sugiere que Pelegrín continúe todavía el trabajo de articulación con el ejemplo elegido.

### 3. Proceso de tutoría

La tutoría fue un proceso difícil, con malentendidos: originales que se multiplicaron, errores de procedimiento, correcciones de detalles que no fueron tomadas en cuenta... No obstante, el texto, como producto, logró hacer un movimiento desde la expresión de una inquietud más bien ciudadana o ideológica, fragmentaria y con poca profundidad teórica, hasta crecer y transformarse en una monografía. Queda, todavía, trabajo por hacer antes de la defensa.

#### **4. Consideración final**

En consonancia con el revisor, el trabajo presenta una primera parte muy correcta y un capítulo todavía con dificultades. Pelegrín se encuentra trabajando sobre eso, en el marco también de la tutoría. En función de lo acordado y de los avances esperados, recomiendo que pase a lectura pública.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'C. Blezio', with a long horizontal stroke extending to the right.

Prof. Adj. Cecilia Blezio  
Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología  
Facultad de Psicología (Udelar)