

Montevideo, 26 de octubre 2023

INFORME DE EVALUACIÓN DE TUTORA TRABAJO FINAL DE GRADO

Datos:

Estudiante: Olivia Engel

Tipo de TFG: Proyecto de intervención

Título: Teatro comunitario como promotor de procesos participativos barriales

Docente Tutor/a: Asist. Mag. Gabby Recto Álvarez

Docente Revisor/a: Prof. Dra. Alicia Rodríguez

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre. 2023

Comentarios generales de la Tutora:

1- Aspectos Formales.

El TGF presentado en modalidad de Proyecto de intervención , en términos generales cumple con los requerimientos formales de presentación (carátula, tipo y tamaño letra, interlineado, ortografía).

La redacción es clara y precisa, reuniendo las características para considerarse la modalidad optada.

Buen manejo de las fuentes bibliográficas siguiendo las normas de referencias y citas esperadas para un trabajo de grado.

2- Desarrollo del Trabajo. Articulación teórica y metodología.

El Proyecto que presenta la autora parte del conocimiento del contexto en el cual desarrollará la intervención. Identifica con claridad el problema emergente de situaciones colectivas, propiciando la construcción de un espacio de intervención de carácter social, donde se promueva la participación intergeneracional vecinal.

Visualiza los nuevos desafíos de la intervención profesional, dejando en evidencia, la relevancia de los aportes que la Psicología ofrece a la configuración



de acciones participativas que sitúan a la practica teatral comunitaria y su abordaje, en articulación con organizaciones locales.

Los Objetivos son elaborado de forma clara, generando una adecuada relación con el problema de intervención.

El modelo de intervención social que propone, ordena, da forma y cuerpo a la intervención. Lo presenta en etapas programadas, justificadas desde un marco teórico que potencia en forma pertinente el trabajo. Propone un diseño metodológico fundamentado, orientado a una construcción colectiva con las y los actores/actrices participantes.

Las consideraciones éticas son adecuadas al igual que el cronograma de ejecución.

3- Proceso de tutoría.

El proceso de tutoría se desarrolló de acuerdo a los tiempos y formatos estipulados por la Dirección de la Licenciatura y acordados entre la docente y la estudiante.

La autora, trabajó en forma responsable y comprometida, generándose en cada encuentro, instancias de aprendizajes.

Consideración final:

El trabajo final de grado presentado, constituye una producción de nivel.

Pase a defensa.

Gabby Recto

Mag. Asist. Gabby Recto Álvarez.