

INFORME DE EVALUACION DE TUTOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 25 de mayo 2015

Estudiante: Nicolás Rapetti Acuña

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Mediación Musical en espacios terapéuticos.

Docente Tutor/a: Sylvia Montañez Fierro

Docente Revisor/a: Virginia Masse

Período solicitado para Lectura Pública: junio 17 hora 14.15

1.- Aspectos formales El estudiante ha cumplido con los aspectos formales. Presenta una redacción clara y bien articulada.

El manejo de las fuentes bibliográficas, referencias, citas, normas APA se realiza de forma actualizada.

2- Articulación teórica La temática elegida es un aporte en la formación de los psicólogos de nuestra Facultad. Escribe logrando una buena articulación conceptual, aborda la temática de la mediación musical en espacios terapéuticos de modo reflexivo y crítico.

Se nutre de los aportes del psicoanálisis y de la concepción teórica sobre Grupos, articulando los conceptos de mediación, creatividad, simbolización y los entrelaza con el rol del terapeuta que utiliza herramientas de mediación artística (HMA) y en este caso la música.

En su trabajo incluye una descripción del caso de un niño E, con quien él trabajó en un espacio lúdico-terapéutico en una práctica que realizó en nuestra Facultad.

A partir de esta instancia se motiva a estudiar y analizar el abordaje de niños que presentan dificultades en la inserción escolar, mediante la creación de espacios terapéuticos que incluyen las herramientas de mediación artística.

Se evidencia una buena focalización temática y un buen nivel de reflexión teórica.

Consideración final La monografía profundiza teóricamente sobre la utilización de HMA en la intervención terapéutica e incluye la descripción y el análisis de un caso fruto de su práctica y experiencia en Facultad.

Realiza un aporte a esta temática, pues en muchas ocasiones se utilizan estas técnicas sin el necesario y reflexivo recorrido conceptual. Es un aporte teórico a tener en cuenta en la formación de los psicólogos.

Calificación: 11

Prof.Adj. Sylvia Montañez Fierro
Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología.