

Montevideo, 20 de noviembre de 2022

Informe Tutora Trabajo Final de Grado Facultad de Psicología

Estudiante: **Alice Steffanni González Braz**

C.I.: 5.151.927-6

Título: **¿Renunciar al deseo es equivalente a la muerte psíquica? Un proceso de transición transmasculino en la clínica.**

Tipo de trabajo: Articulación teórico-clínica.

Docente Tutor/a: Prof. Adj. Mag. Irene Barros Vieitez

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Gabriela Bruno Período solicitado para Lectura Pública: diciembre de 2023

1. Aspectos formales:

El trabajo presenta correctamente los apartados: índice, introducción, resúmenes, desarrollo con apartados claros y pertinentes, conclusiones, bibliografía. Está bien organizado, logrando exponer claramente sus ideas con una redacción acorde a un trabajo de índole académica. Presenta detalles a corregir en bibliografía y ortografía.

2. Articulación:

Se trata de una producción que se enmarca en la modalidad de articulación teórico-clínica que retoma la experiencia clínica de pasantía de graduación en la práctica clínica del Centro de Referencia Amigable de Atención a la Diversidad Sexual y de Género de la Facultad de Psicología en convenio con el Ministerio de Desarrollo Social. conceptos como Deseo, muerte, transferencia, corporalidad, demandas, escucha, ética, etc. Desarrolla aspectos teóricos desde una mirada que integra varias disciplinas y perspectivas: Género, Diversidad, Psicoanálisis, interseccionalidad, Derechos Humanos.

La autora a partir de una situación clínica atendida por ella en el proceso de la práctica, logra reflejar las experiencias que tuvieron lugar con una metodología de trabajo de co-visión. Las preguntas que propone son relevantes para la clínica contemporánea en el marco de un dispositivo de atención previsto para un sector de población históricamente vulnerado y vulnerable. Entre ellas se pregunta por el deseo en relación al tránsito identitario en este caso en particular, el sufrimiento psíquico que esto implica, la transferencia, la ética en las intervenciones y la posibilidad de acompañar un proceso que involucra fuertemente lo corporal y requiere de una permanente revisión del propio posicionamiento. Son pertinentes el análisis de la implicación y la pregunta por el incardinamiento: ¿desde qué lugar escuchamos y desde qué lugar intervenimos?

Realiza una interesante articulación teórica, con bibliografía pertinente y actualizada, trabajando la propia implicación de una manera sensible y respetuosa de los actores involucrados dando cuenta de los aspectos éticos puestos en juego en todo el proceso de trabajo.

3. Proceso de Tutoría:

La estudiante ha realizado un excelente proceso, con un genuino interés por el tema, evidenciando haber integrado en su formación de grado las herramientas teóricas y la formación analítica para desarrollar el tema abordado en su TFG. Realizó las búsquedas bibliográficas recomendadas y demostró solvencia y autonomía para la escritura. Se apropió desde el inicio del proyecto de elaboración de su trabajo final planteando interrogantes genuinas que replantean dimensiones éticas teórico-clínicas desde una perspectiva de Derechos Humanos.

4. Consideraciones finales:

Se trata de una producción valiosa por su pertinencia clínica y relevancia social, de gran vigencia, ya que se trata de una articulación teórico-clínica que retoma la experiencia de una práctica pre-profesional. Desarrolla planteos sumamente ricos para la actualización y formación en el campo de la Psicología Clínica.

Presenta coherencia interna, buenas articulaciones y conclusiones pertinentes.

Por lo mismo se recomienda su defensa en la segunda quincena de diciembre de 2022.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Irene Barros', with a stylized, cursive script.

Prof. Adj. Mag. Irene Barros