

**Informe Trabajo Final de Grado**  
**Facultad de Psicología**

**Estudiante:** Micaela Conza

**Título:** Juventudes y adolescencias: tensiones en torno a los procesos de construcción identitaria y sus vinculaciones con las restricciones en la educación formal como efecto de la emergencia sanitaria.

**Tipo de trabajo:** Monografía

**Docente Tutor:** Dr. Rodrigo Vaccotti

**Docente Revisora:** Dra. Gabriela Bañuls

**Período solicitado para Lectura Pública:** Diciembre de 2022

**1. Aspectos formales:**

El trabajo cumple de buena manera con los requisitos formales que amerita un trabajo de estas características. Se trata de un trabajo bien escrito, que resulta claro para el lector, y con un buen nivel de comunicabilidad.

**2. Articulación:**

El trabajo pretende abordar, desde una revisión teórica y sistemática, la cuestión de las tensiones en torno a los procesos de construcción identitaria de jóvenes y adolescentes, en el contexto de la pandemia, pensando específicamente en sus vínculos con la educación media durante 2020 y 2021.

Se trata de un trabajo bien fundamentado en su pertinencia y viabilidad. La estudiante desde un comienzo mostró gran interés por la temática, e hizo todos los movimientos necesarios para que en la producción escrita la misma sea presentada de forma sólida.

Algunas cuestiones de orden teórico-conceptual, como ser las nociones de adolescencias y juventudes, así como la individuación y la construcción

identitaria, que son claves para el trabajo, aparecen bien trabajadas.

Se entiende que la estudiante logró tensionar algunos aportes teóricos que presentan densidad conceptual (la noción foucaultiana de biopolítica, por ejemplo), a partir de ponerlos en diálogo con el contexto de pandemia y sus efectos, abriendo visibilidad sobre cuestiones propias vinculadas a los modos de ser y estar dentro de las instituciones educativas, que resultan muy interesantes, más allá de la pandemia.

De alguna manera, la síntesis que realiza la estudiante a partir de las lecturas realizadas, así como de las dimensiones de análisis elegidas, permite continuar generando preguntas acerca de la tensión irresoluble que existe entre las dimensiones de lo singular y lo colectivo, así como entre agencias y estructura, así como sobre los modos en los que el modelo moderno de institución educativa ponen en evidencia la necesidad de replantearse los dispositivos, en orden de generar experiencias educativas de calidad para las personas jóvenes.

### **3. Consideración final:**

El trabajo es satisfactorio y está en condiciones de pasar a una instancia de lectura pública. Se entiende que se trata de un trabajo que constituye un aporte para las discusiones actuales que tienen lugar en el ámbito de la psicología de la educación, así como del IPEDH.

Asist. G2 Dr. Rodrigo Vaccotti Martins

A handwritten signature in black ink on a white background. The signature is stylized and appears to read 'Rodrigo Vaccotti Martins'. It features a prominent, sweeping stroke that starts from the left and curves upwards and to the right, crossing over the main body of the signature.