

## **INFORME TFG**

Estudiante: Natalia Comesaña

CI: 4.352.271-4

Tipo de trabajo: Pre-proyecto de investigación

Título: Perspectivas docentes en relación al trabajo con cuentos en las aulas, en el marco de los procesos de simbolización y autorías de pensamiento.

Docente Tutor/a: Profa. Agda. Esther Angeriz

Docente Revisor/a: Prof. Michel Divarboure

Período solicitado para Lectura Pública: julio 2023

### **Comentarios generales**

#### **1. Aspectos formales**

El trabajo cumple con los requerimientos especificados para un pre-proyecto de investigación. Los ajustes realizados en la redacción permiten una lectura fluida y comprensiva del texto. Se observa un uso adecuado de terminología y referenciación acorde a normas APA.

#### **2. Articulación teórica**

El tema elegido refiere a una problemática relevante para la psicología, en la medida que se propone comprender las percepciones de los docentes sobre los cuentos y las estrategias escogidas para trabajar en las aulas, en el marco del desarrollo de procesos simbólicos y de autorías de pensamiento. Se fundamenta en los desafíos que encuentra la escuela de incorporar nuevas formas de enseñar que convivan con viejos formatos, pero que apunten al fortalecimiento de los procesos de simbolización y las autorías de pensamiento.

Presenta una revisión de antecedentes adecuada y actualizada que recoge investigaciones y estudios que abordan desde distintas dimensiones la lectura y el uso de cuentos infantiles en las aulas, construyendo categorías vinculadas con la articulación educación-psicología clínica, la articulación educación-pedagogía, con el ámbito psicología clínica y ámbitos de salud. De esta forma, llega a formular un problema de investigación con claridad y pertinencia.

Se aprecia una consistencia entre el referencial teórico, el problema de investigación, las preguntas, objetivos de investigación y el diseño metodológico fundamentado en una investigación de tipo cualitativa, con un método fenomenológico hermenéutico. El pre proyecto adquiere validez en función de la delimitación de la población participante, las técnicas que planteadas para la exploración, la triangulación y el análisis de contenido previsto. A su vez, teniendo en cuenta el cronograma propuesto con la descripción de actividades, la propuesta resulta viable al mismo tiempo.

Los aspectos éticos han sido considerados, teniendo en cuenta los resguardos necesarios para toda investigación con seres humanos. Los resultados esperados se presentan con claridad y resultan asimismo pertinentes.

Será importante que en la instancia de defensa la estudiante pueda dar cuenta de la reflexividad alcanzada que dio lugar a la elaboración del pre-proyecto.

### 3. Proceso de tutoría

La estudiante realizó un gran esfuerzo por comprender un doble marco conceptual: el relativo a la temática objeto de estudio, así como

el referido a aspectos de diseño metodológico de investigación, lo cual le permitió elaborar un muy buen pre proyecto de investigación consistente, válido y viable.

**Consideración final:**

En tanto el trabajo cumple con los criterios formales requeridos, alcanzando un muy nivel de elaboración, se considera que está en condiciones de pasar a su defensa final.



Profa. Agda. Dra. Esther Angeriz  
Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano.