

PAUTAS INFORME DEL TRABAJO FINAL/ TUTOR

Datos:

Estudiante: Gonzalo Bremmerman

Tipo de trabajo: Monografía.

Título: "Salud mental de niñas, niños y adolescentes desde una perspectiva de derechos: el Circo Social como herramienta de intervención Artístico- Cultural".

Docente Tutor: Prof. Adj. Mag. Nelson de León.

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Mag. Gabriela Etcheverry.

Período solicitado para defensa pública: Setiembre 2016.

Comentarios generales

Aspectos Formales:

- Acorde a los requerimientos formales de presentación de T.F.G. para la modalidad Monografía.
- Redacción: Correcta en cuanto a la sintaxis y ortografía.
- Manejo de las fuentes bibliográficas: Buen manejo de citas y referencias bibliográficas.

Articulación teórica:

-Relevancia del tema elegido: Se trabaja una temática de relevancia en el actual contexto de transformación en la atención a la salud mental en nuestro país, abordándose el Circo Social como dispositivo artístico-cultural de atención comunitaria dirigido a niñas, niños y adolescentes (NNA).

- Nivel de análisis y discusión. En el trabajo se desarrolla un importante nivel de análisis y articulación bibliográfica, que comienza con la contextualización socio histórica de la niñez desde la Edad Media hasta la Modernidad, abordándose luego las practicas e instituciones que han construido el paradigma tutelar de la infancia. En el núcleo del trabajo, se integra al análisis la perspectiva de derechos en relación a NNA y los procesos de reforma en salud mental, profundizándose en los dispositivos de atención artístico-culturales, en particular en el Circo Social como herramienta de intervención.

-Nivel de sistematización e integración. El trabajo se desarrolla con coherencia y muy buen nivel de sistematización e integración.

Claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática.

La temática se despliega con claridad y pertinencia conceptual. Propone de forma contextualizada e innovadora el Circo Social como dispositivo de intervención comunitaria artístico-cultural dirigido a NNA. Utiliza más de 35 autores y varios documentos vinculados a la salud mental.

- Redacción y coherencia interna en el trabajo. Correcto.

- Uso de terminología específica. Correcto.

Proceso de tutoría:

Se cumplió el proceso de trabajo establecido para la realización de Trabajo Final de Grado.

Consideración final: Es un buen Trabajo Final de Grado, que en la modalidad de Monografía, aborda la salud mental de niñas, niños y adolescentes desde una perspectiva de derechos, proponiendo el Circo Social como herramienta de intervención comunitaria artístico-cultural. El trabajo se desarrolla con coherencia y muy buen nivel de sistematización e integración conceptual.

Por lo anteriormente expuesto el trabajo pasa a defensa.

Prof. Adj. Mag. Nelson de León