

## INFORME DE TRABAJO FINAL GIANNINA LIUZZI

Estudiante: Giannina Liuzzi

Tipo de trabajo: Monografía

Título: La fragmentación social y su relación con las lógicas sociales dominantes. ¿Qué subjetividades se construyen en las sociedades modernas y cómo esto afecta la forma en que vivimos?

Docente Tutor/a: Prof. Agr. Mg. Eduardo viera

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Sylvia Montañez

Período solicitado para Lectura Pública: Setiembre

### Comentarios generales

#### 1-. Aspectos Formales:

- Ajuste a los requerimientos formales de presentación de TFG (carátula, resumen, cantidad de páginas, tipo y tamaño letra, interlineado). Adecuada presentación de bibliografía de referencia.
- Redacción: Ortografía y sintaxis - Correcta

#### 2- Articulación teórica:

- *Relevancia del tema elegido* – Es un tema de suma relevancia actual que aparece adecuadamente problematizado desde algunos de los niveles de complejidad inmanentes a él.
- *Nivel de sistematización e integración* – Correcto
- *Claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática* – Adecuada
- *Redacción y coherencia interna en el trabajo* - Adecuada
- *Uso de terminología específica* – Maneja un conjunto de categorías que indudablemente, cada una de ellas, implica de por sí un mucho mayor desarrollo y discusión, imposible de abarcar en la monografía. Se trabaja con nociones de “violencia estructural”, “capitalismo mundial integrado”, “agentes subjetivantes”, “esquemas de percepción”, “sociedades de control y dispositivos”, “exclusión”, “inseguridad e inseguridad social”, “clase social”, “movimientos sociales”.
- *Nivel de análisis y discusión* – Realiza un adecuado recorrido por aspectos sustantivos de la temática, utilizando autores de referencia nacionales e

internacionales. Maneja antecedentes nacionales que estudian el problema, contextualizando las reflexiones de la actual monografía. Arriba a conclusiones o reflexiones finales derivadas lógicamente del desarrollo de la monografía. Es propositiva en la búsqueda de alternativas para afrontar la problemática.

### 3- Proceso de tutoría:

La estudiante asistió a todas las reuniones programadas y realizó un constante trabajo de avances sistemáticos de su producción, generando un continuo proceso de análisis crítico de lo trabajado.

### Consideración final:

La monografía contempla una temática pertinente y de actualidad que desafía a producciones teórico-prácticas desde nuestra disciplina. Maneja un conjunto de categorías sustantivas para ello, enunciándolas y dejando lugar para mayores niveles de profundización. Permite una lectura crítica, contextualizada e informada.

Prof. Agr. Mag. Eduardo Viera  
Instituto de Psicología de la Salud