

**Informe Trabajo Final de Grado  
Facultad de Psicología  
14 de noviembre de 2022.**

Estudiante: Elena Sol Rivero Wolfson

Título: MDMA: Del laboratorio a la escena rave y su renacimiento en el terreno clínico como aliado en psicoterapia

Tipo de trabajo: Monografía para Trabajo final de grado

Docente Tutor: Ismael Apud

Docente Revisora: Leticia Aszkinas

Período solicitado para Lectura Pública:

**1. Aspectos formales:**

El trabajo no muestra problemas a nivel de escritura, estructura o criterios formales. A nivel de escritura, el trabajo está bien escrito y la lectura es muy agradable, A nivel de estructura las secciones son las adecuadas para una monografía, con un orden coherente. A nivel formal se cumplen las normas APA en forma correcta.

**2. Articulación:**

El trabajo presenta una muy buena exposición del tema, comenzando por una introducción sobre el MDMA y sus aspectos farmacológicos, de forma clara y precisa. Posteriormente se realiza una historia del uso del MDMA que demuestra una buena lectura del tema. La presentación comienza con el MDMA y sus orígenes de laboratorio, y como luego comienza a usarse en forma generalizada a nivel social, para luego terminar siendo excomulgado a la lista de sustancias controladas. En la siguiente sección se presenta una siguiente fase del MDMA, con las investigaciones mas recientes, enmarcadas en el renacimiento psicodélico, y haciendo foco en la terapia asistida con MDMA para el tratamiento de estrés posttraumático. El trabajo muestra un buen manejo de la literatura, así como una buena contextualización y análisis del tema.

**3. Consideración final:**

Considero que el trabajo es de muy buena calidad y estaría listo para ser defendido por la estudiante.

  
**Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología  
Facultad de Psicología  
Universidad de la República**

Prof. Adj. Dr. Ismael Apud