

INFORME DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE GRADO

Datos:

Estudiante: **Matilde Acosta**

Tipo de trabajo: **Monografía**

Título: **Locura y trabajo. Modelos alternativos de inclusión laboral**

Docente Tutor/a: **Prof. Adj. Cecilia Baroni**

Docente Revisor/a:

Período solicitado para Lectura Pública: setiembre 2016.

1. Aspectos Formales:

El trabajo cumple con los requerimientos formales de presentación de Trabajo Final de Grado (TFG) en modalidad de Monografía.

La redacción se ajusta a las características formales y de estilo de dicha opción presentando algunos errores de sintáxis y ortografía.

Las referencias bibliográficas están presentadas de acuerdo a las normas APA.

2. Articulación teórica:

El tema elegido y desarrollado en el trabajo resulta muy pertinente para poder aportar al proceso que se viene realizando en el marco de una Ley de salud mental en el Uruguay desde una perspectiva de derechos que tenga la inserción socio-laboral de las personas con padecimiento psíquico como una de las políticas a desarrollar.

La autora realiza un análisis comparativo con los procesos de Argentina y Brasil en torno a la temática que permite visualizar los caminos que faltan recorrer así como las particularidades del proceso en Uruguay y el marco legal actual.

Por otra parte, a partir de articular nociones como la de estigma (Goffman, 1963) se va presentando la problemática que viven las personas que se encuentran en

el entrecruce de la locura y la pobreza, generando esto una doble exclusión que incide en la inserción laboral así como en el proyecto de vida.

Se destaca el mapeo realizado de emprendimientos sociolaborales y el análisis de las diferentes “figuras” que los mismos fueron tomando así como las distintas políticas existentes que revela una falta de políticas concretas en el campo de la salud mental así como la falta de comunicación intersectorial e interinstitucional.

Consideración final: El trabajo presentado se considera por lo expuesto anteriormente un muy buen trabajo final de grado.

