

# INFORME DE EVALUACIÓN - TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 18 de agosto de 2022

Estudiante: **Mariana Alicia González Sucías C.I 4 575895-1**

Tipo de trabajo: Monografía

Título: **Depresión En Niños: Perspectivas Psicoanalíticas.**

Docente Tutor/a: **Prof.Adj. Mag.Gabriela Bruno.**

Docente Revisor/a: **Asist. Mag. Santiago Navarro**

Período solicitado para la Lectura Pública: setiembre de 2022

## 1- Aspectos formales

Cumple con los requisitos formales en cuanto a la extensión del trabajo, índice, tipo de letra e interlineado. El resumen presenta la temática que será abordada y los tópicos centrales que serán desarrollados en el trabajo.

Las referencias bibliográficas son amplias y se adecuan a las normas APA . La organización del texto y la redacción es correcta en términos generales.

## 2- Articulación teórica

Mariana González parte de preguntas iniciales tales como : “¿Existe la depresión en los niños? ¿Cómo se manifiestan estos estados?, ¿Cuáles son sus causas?” que intenta responder a través de un relevamiento bibliográfico amplio.

La autora presenta los aportes de autores clásicos y contemporáneos para abordar la depresión en general y luego presenta diversas miradas dentro del psicoanálisis dando lugar a los postulados de Freud, Spitz, Klein, y Winnicott; al igual que expone la teoría del apego desde las nociones desarrolladas por John Bowlby.

Su interés por dar cuenta de una temática compleja ,y partiendo del supuesto de que es escasa la literatura psicoanalítica sobre la depresión en la infancia, la llevó a dar cabida a las teorizaciones de autores muy heterogéneos en sus planteos.

Incluyó los conceptos de Rozenbaum, Hugo Bleichmar, Roger Misés entre otros. Siendo un campo novedoso para la autora, la simultaneidad de lecturas le permitió encontrar ciertas convergencias, como poder centrarse en la importancia del vínculo primario y lo relevante de las pérdidas en tiempos inaugurales del psiquismo.

Sin dudas este camino es aún inicial, la futura experiencia clínica y las nuevas lecturas relanzarán las preguntas e implicarán ir develando rupturas e incompatibilidades entre las diversas líneas del campo psicoanalítico.

Hacia el final del trabajo realiza algunas consideraciones en las que se destaca la postura optimista ante el malestar del niño si es posible que se de una escucha clínica en transferencia.

En tiempos de universalización de los diagnósticos se valora la apuesta a la mirada psicoanalítica que toma en cuenta la singularidad a la hora de abordar el malestar en la infancia.

### **3- Proceso de tutoría**

La estudiante durante el proceso de tutoría estuvo comprometida en la búsqueda de bibliografía que permitiera ampliar y profundizar en la temática seleccionada.

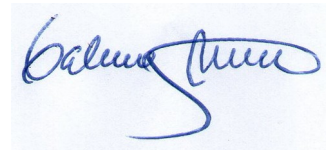
En el intercambio con la docente daba cuenta de los avances y las dificultades que pudieran presentarse ante la lectura de los autores seleccionados.

Si bien el proceso de escritura implicó cierta dificultad al transmitir lo leído en un conjunto organizado, fue pudiendo sortear los obstáculos y estuvo siempre atenta a las sugerencias realizadas por la docente.

### **Consideración final**

En suma, se trata de una monografía que da cuenta de una amplia búsqueda bibliográfica de textos de autores clásicos y contemporáneos del psicoanálisis sobre la depresión en niños desde una mirada inicial y reflexiva sobre la temática.

Por lo anteriormente expuesto, considero que está en condiciones de pasar a Defensa Pública.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Gabriela Bruno Cámares', is centered on the page. The signature is fluid and cursive, with a large, sweeping flourish at the end.

**Prof.Adj. Mag. Gabriela Bruno Cámares.  
Instituto de Psicología Clínica**