

INFORME DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE GRADO

Datos:

Estudiante: Lucien Masi Luzardo

Tipo de trabajo: Otros

Título: Psicología Expandida: Cartografía, Circo y feminismos. Pistas para una clínica nómada y descolonial - artística

Docente Tutor/a: Cecilia Baroni

Docente Revisor/a: Natania Tomassino

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2024

1. Aspectos Formales:

El trabajo cumple con todos los requerimientos formales de presentación de Trabajo Final de Grado (TFG) si bien debe revisar algunos aspectos relacionados a la ortografía y las normas APA.

2. Articulación teórica:

La autora presenta el TFG proponiendo realizar una “cartografía afectiva de mi proceso de subjetivación indígena, la cual inicia con la performance activista realizada con Cirqueras Feministas UY durante la marcha del 8M de 2020 en Montevideo”. Así comienza un recorrido, que nos permite ir acompañando, entendiendo y comprendiendo un proceso que a la vez que es singular es colectivo. Un proceso que nos convoca a pensar las “alianzas” que la psicología debe hacer para poder expandirse a la vez que aporta diversos elementos que contribuyen al proceso de revisión de algunos “postulados” disciplinares como ser el lugar del cuerpo, de las identidades y los modos en que se produce el conocimiento. ¿Devenir charrúa o paciente psiquiátrico? Es una de las tantas preguntas que la autora se hace y develan a su vez la potencia que implica poderse preguntar, poder elegir cómo transitar, con quiénes.

En este marco autores como Rolnik, Deleuze, Guattari, Lewcovitz, Haraway, Percia, Montañez, entre otros, le permiten a Lucien, desde una perspectiva crítica, feminista y situada, realizar una cartografía, donde el circo, lo charrúa y la psicología se entrecruzan.

Consideración final:

Se considera un excelente trabajo final de grado que aporta a poder seguir construyendo una psicología descolonial y feminista.