

Informe Trabajo Final de Grado
Facultad de Psicología
Noviembre 2025

Estudiante: Keila Almeda

Título: MEMORIAS DE MUJERES AFRODESCENDIENTES Y TERRORISMO DE ESTADO URUGUAYO (1973-1985) APORTES HACIA UNA PSICOLOGÍA AFROCENTRADA.

Tipo de trabajo: Ensayo académico

Docente Tutora: Karina Boggio

Docente Revisora: Lorena Funcasta

Período solicitado para defensa pública: Diciembre 2025

1. Aspectos formales

El trabajo final de grado, presentado en modalidad de ensayo académico, cumple con los requisitos formales de esta modalidad. Se organiza en una estructura clara, con adecuada cohesión entre capítulos y correcta utilización de citas y referencias bibliográficas. Presenta una cuidada redacción, lo que favorece una lectura fluida y la comprensión de un tema teóricamente complejo y políticamente sensible.

2. Articulación

El ensayo desarrolla un marco teórico sólido en torno a la relación entre terrorismo de Estado, racismo estructural, violencia de género, salud mental e identidad afrodescendiente, desde una perspectiva que busca sus referencias en el enfoque afrocentrado y descolonial. Articula con coherencia categorías como trauma racial, memoria colectiva, cuerpo-territorio e interseccionalidad, dialogando con autoras y autores de referencia, actuales y basándose en la producción de la región, así como con marcos normativos nacionales.

Se destaca la forma en que el trabajo pone en el centro la experiencia específica de las mujeres afrodescendientes durante el terrorismo de Estado uruguayo (1973–1985). La articulación entre fuentes académicas, testimoniales, legislativas permite una reflexión situada sobre los efectos psíquicos, sociales y simbólicos del racismo en la subjetividad afrouruguaya, así como sobre las estrategias de resistencia y reparación construidas desde la identidad afrodescendiente. El trabajo constituye una contribución valiosa a las líneas de investigación sobre memoria histórica, salud mental y racismo, y a la construcción de una psicología afrocentrada en Uruguay.

3. Tutoría

A lo largo del proceso de tutoría se evidenció una dedicación sostenida al trabajo, con apropiación progresiva de las herramientas teóricas y bibliográficas, apertura a la revisión crítica y capacidad para complejizar el enfoque inicial. Keila mostró un claro compromiso ético-político con la temática abordada.

4. Consideración final

Se trata de un trabajo de calidad, de alto interés académico y social, que aporta a la comprensión de las memorias de mujeres afrodescendientes en el terrorismo de Estado uruguayo y a la formulación de una psicología afrocentrada, antirracista y feminista.

Se recomienda su pase a Defensa.