

INFORME DE EVALUACIÓN DE REVISOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 19 de agosto de 2025

Estudiante: Diego Candal

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Teatro comunitario. Tejiendo vínculos, sosteniendo vidas.

Docente Tutor: Prof. Adj. Dra. Cecilia Baroni

Docente Revisor: Asist. Mag. Diego Cuevasanta

Período solicitado para Lectura Pública: Setiembre 2025.

1.- Aspectos formales

Se considera un trabajo que cumple con los aspectos formales en general. Se recomienda revisar nuevamente algunas de las citas realizadas ya que utiliza diversos criterios que conviene unificar.

2- Articulación teórica

El autor logra armar un recorrido que da cuenta no solo del interés por la temática sino que consigue niveles de articulación muy interesantes que realmente aportan a poder pensar herramientas para el abordaje comunitario en diálogo con la psicología.

Consideración final

El TFG se considera que está en excelentes condiciones de pasar a la instancia de defensa.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'C. Baroni', is shown within a light blue rectangular border.

Prof. Adj. Dra. Cecilia Baroni
Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo humano.