



**FACULTAD DE PSICOLOGÍA**  
**UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA**  
**TRABAJO FINAL DE GRADO**



**Estudiante:** Germán Pavletich - 3.759.339-6

**Tipo de trabajo:** Monografía

**Título:** Una mirada sobre el consumo problemático de drogas en población privada de libertad en Uruguay.

**Docente Tutora:** Mag. Evangelina Curbelo

**Docente co-tutora:** Mag. María Ana Folle

**Docente Revisora:** Mag. Natalia Laino

**Período Solicitado para la lectura pública:** Segunda quincena de diciembre de 2024

### **1. Aspectos formales**

El trabajo cumple con los aspectos formales requeridos para su presentación, alineándose con los lineamientos establecidos para esta modalidad de Trabajo Final de Grado (TFG). Demuestra un manejo adecuado de las fuentes bibliográficas, respetando los lineamientos establecidos por las normas APA.

### **2. Articulación**

En este Trabajo Final de Grado, el autor propone problematizar el fenómeno del consumo de sustancias psicoactivas en las personas privadas de libertad, así como las políticas y los dispositivos de atención asociados. Inicia con una aproximación al consumo de sustancias psicoactivas, centrándose especialmente en su uso problemático como un fenómeno complejo que abarca dimensiones sociales, históricas y culturales. En este enfoque, plantea la necesidad de desplazar el foco tradicional sobre la droga hacia una mirada más integral, en la que el sujeto sea el centro, y critica las posturas criminalizadoras y estigmatizantes.

A continuación, aborda el ámbito "penitenciario", profundizando en las particularidades del sistema carcelario uruguayo. En este apartado, articula su análisis con el concepto foucaultiano de biopolítica y presenta datos estadísticos para caracterizar el sistema penitenciario nacional. Luego, examina cómo se manifiesta el fenómeno del consumo de sustancias dentro de las instituciones carcelarias, con especial énfasis en las mujeres privadas de libertad y las singularidades que enfrenta esta población, que las expone a niveles más altos de vulneración.

El autor se detiene en el rol de los psicofármacos en el sistema penitenciario interpelando su uso y funcionalidad en tanto práctica frecuente y normalizada.

Cierra el trabajo con un capítulo dedicado al abordaje del consumo problemático en el ámbito carcelario presentando diferentes modelos y las concepciones que los sustentan concluyendo con una serie de reflexiones críticas que articulan los aspectos trabajados hasta el momento.

### **3. Aportes de María Ana Folle (co-tutora)**

#### **Mujeres privadas de libertad: consumo de drogas y delito. Consideraciones desde una perspectiva de género.**

La perspectiva de género toma como base la propuesta de Joan Scott, los datos sociodemográficos seleccionados por el autor dan cuenta de una inteligente lectura de la propuesta de Scott y si bien no se explicita, se vislumbra la interseccionalidad como eje problemático. Por otra parte, es bien interesante la inclusión de las responsabilidades familiares que las mujeres en situación de privación de libertad deben asumir antes y durante la detención.

Las consideraciones respecto a lo institucional en juego son importantes: ya sea en el compromiso relativo a la formulación de políticas públicas (sanitarias, de infancias y adolescencias, securitarias, etc.) como en la puesta en marcha de las mismas.

En relación con la formulación y presentación argumentativa, cabe mencionar el crecimiento y fortalecimiento que el autor de este trabajo fue procesando y expresando a lo largo de su proceso de tutoría.

En suma, la producción presentada amerita su pasaje a la defensa del trabajo final de grado.

### **4. Proceso de tutoría**

Es importante resaltar el alto nivel de compromiso y seriedad que el estudiante mostró a lo largo de todo el proceso de tutoría. Su dedicación se reflejó en la mejora constante de su producción y en la apropiación de los conceptos trabajados, mostrando receptividad hacia los comentarios y sugerencias brindados por la tutora. Integró estas recomendaciones de manera efectiva, respetando los acuerdos establecidos y evidenciando un esfuerzo continuo por encontrar su voz dentro de la temática.

### **4. Consideración final**

El presente Trabajo Final de Grado representa un aporte pertinente al campo y como a esta casa de estudio. La temática seleccionada refleja la necesidad imperiosa de profundizar en

la comprensión de un fenómeno complejo, que demanda un análisis multifacético y una reflexión profunda desde diversas perspectivas así como la producción y difusión de datos actualizados.

Este trabajo cumple con los requisitos formales establecidos y alcanza el nivel de desarrollo académico esperado para un Trabajo Final de Grado. Se sugiere proceder con la defensa del trabajo.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'E. Curbelo', is centered on the page. The signature is written in a cursive style and is set against a light pink rectangular background.

Asist. Mag. Evangelina Curbelo  
Instituto de Psicología Social