

INFORME DEL TRABAJO FINAL. Docente Tutora

Datos:

Estudiante: Leticia Savio Piazza

Tipo de trabajo: Pre-Proyecto de Intervención

Título: ciclo de Talleres: *Pensar el género. Propuesta de Intervención a través de un dispositivo grupal.*

Docente Tutora: Prof. Adj. Gabriela Etcheverry

Docente Revisor: Asist. Doc. Fernando Texeira

Período solicitado para Lectura Pública: abril 2016

Aspectos Formales:

- El trabajo se ajusta a los requerimientos formales de presentación de TFG (carátula, resumen, cantidad de páginas, tipo y tamaño letra, interlineado)

- Redacción: Posee una sintaxis adecuada así como los aspectos referidos a la ortografía están correctos.

- Manejo de las fuentes bibliográficas: Existe un buen manejo de citas y referencias en general, aunque no realiza una distinción entre bibliografía de Consulta y de Referencia. Utiliza bibliografía pertinente al tema.

Articulación teórica/planteo problemático:

- Relevancia del tema elegido. Se trata de un tema relevante, de impacto social, dado que propone un abordaje preventivo de un fenómeno de alta incidencia en la actualidad como es la violencia de género.
- Planteo del problema: correcto. A partir de plantear brevemente su implicación, realiza un recorrido donde ubica su preocupación así como los enlaces que tiene la misma con el fenómeno de la violencia de género en la actualidad. Asimismo realiza algunas conexiones entre la forma en cómo se presenta dicha violencia y las posibilidades de prevenirla en un ámbito que considera pertinente, como es el sector de maestras de un centro educativo pre-escolar. Cuando en la fundamentación utiliza un tipo escritural donde se incluye, también muestra su implicación, y se considera este aspecto importante a los efectos de concebir el trabajo de quien interviene como no neutral ni aséptico, y por tanto políticamente comprometido.

- **Conceptualización:** adecuada. Realiza una revisión de algunas categorías conceptuales pertinentes así como de lo que sostiene la propuesta metodológica, todo lo que permite comprender los sentidos de dicha propuesta. Además utiliza antecedentes oportunos que le sirven a los efectos de sostener la perspectiva que pretende instrumentar. Se destaca el uso de autores contemporáneos y bibliografía actualizada para el desarrollo de la problemática.
- **Objetivos:** adecuados.
- **Propuesta metodológica:** pertinente. Realiza una fundamentación conceptual de su uso así como explicita especificidades del uso del taller, que aportan claridad en su propuesta. Realiza un breve capítulo acerca de las consideraciones éticas donde, si bien no abunda, sienta las bases para desarrollar a posteriori este aspecto, sumamente relevantes en una intervención como la programada.
- **Redacción y coherencia interna:** correcto.
- **Uso de terminología específica:** correcto.
- **Claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática.** Adecuado.
- **Redacción y coherencia interna en el trabajo.** Adecuado.

Proceso de tutoría:

Cumplimiento de los acuerdos establecidos entre tutor y tutoreado: Muy bueno. El trabajo de tutoría se realizó con fluidez, siendo la estudiante muy permeable a las sugerencias.

Se notó un esfuerzo en el proceso de producción así como una evolución en lo escritural, con una preocupación especial por encontrar la precisión en el uso de nociones y conceptos.

Proceso de producción del trabajo final: Muy Bueno.

Consideración final: Se trata de un trabajo muy interesante donde se aborda un tema vigente, que realiza un recorrido por diversos autores y temas para encontrar los soportes pertinentes para el desarrollo de la propuesta.