

INFORME DE EVALUACION DE TUTOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 17 DE AGOSTO 2016

Estudiante: IETICIA IGNACIO FERNANDEZ

Tipo de trabajo: MONOGRAFÍA

Título: TRANSFORMACIONES DE LOS VÍNCULOS AFECTIVOS EN LA HIPERMODERNIDAD: ARTIGAS, URUGUAY.

Docente Tutor/a: ANA MARÍA ARAÚJO

Docente Revisor/a: ANABEL BENISCELLI

Período solicitado para Lectura Pública: SEGUNDA SEMANA DE SETIEMBRE.

1.- Aspectos formales

LOS ASPECTOS FORMALES CUNPLEN CORRECTAMENTE LO ESTABLECIDO. LA SÍNTAXIS, LA BIBLIGRAFÍA , LAS CITAS, SON ADECUADAS Y CLARAS.

2- Articulación teórica

EL TRABAJO SE CARACTERIZA POR UNA MUY BUENA PRESENTACIÓN DEL MARCO REFERENCIAL TEÓRICO .

LAS PREGUNTAS, LOS OBJETIVOS Y LOS RESULTADOS ESPERADOS DE LA POSIBLE INVESTIGACIÓN SON ALTAMENTE PERTINENTES.

CABE SEÑALAR LA IMPORTANCIA DE LA TEMÁTICA, Y MUY PARTICULARMENTE EL HECHO QUE SE REALIZARÁ EN UNA POBLACIÓN SITUADA EN UN DEPARTAMENTO DE NUESTRO PAÍS: ARTIGAS, QUE MERECE PROFUNDIZAR SU REALIDAD TÁN ESPECIAL .

3- Proceso de tutoría.

EL PRORCESO DE TUTORÍA FUE CONTINUO Y , CONSIDERO QUE EXISTIÓ UN MUTUO ENRIQUECIMIENTO.

Consideración final

EL TRABAJO REALIZADO POR LA ESTUDIANTE LETICIA IGNACIO, ESTA 'ALTAMENTE CALIFICADO PARA SU PRESENTACIÓN COMO TFG .

Prof. Dra. Ana María Araújo
Instituto de Fundamentos y Métodos en Psicología.