

INFORME DE EVALUACIÓN DE TUTORES TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 17 de mayo de 2024

Estudiante: Guillermo García

Tipo de trabajo: Ensayo

Título: ¿Éxtasis y fiestas de electrónica: un posible rizoma?

Período solicitado para Lectura Pública: junio de 2024

Docente tutora: Mag. Leticia Aszkinas

Docente Co tutor: Dr. Paul Ruiz

Docente revisor: Dr. Juan Fernández

1.- Aspectos formales

El trabajo cumple con los aspectos formales estipulados para el formato ensayo para tesis final de grado. La producción se ajusta a formatos y normas APA.

2- Articulación teórica

El trabajo aborda un fenómeno de actualidad con revisión de datos, que logra articular con nociones teóricas deleuzianas para su análisis y reflexión. Incorpora una perspectiva interdisciplinaria para contemplar las diversas aristas de una temática compleja, observando con particular detenimiento las lógicas de producción de subjetividad.

3- Proceso de tutoría

El proceso de tutoría fue acorde a lo esperado e incluyó fuertes revisiones de la forma de encarar el tema y el formato elegido para desarrollarlo. Durante todo el proceso se destaca el compromiso del estudiante con el tema y con el proceso de tutoría. Sobre esto último es muy relevante resaltar que el estudiante consideró todas devoluciones hechas de parte de los tutores y del revisor.

4- Consideración final

El trabajo cumple los requisitos de un TFG y está en condiciones de pasar a lectura pública.