

Montevideo, 20 de noviembre de 2024.-

## TRABAJO FINAL de GRADO - INFORME TUTORIA

**Estudiante: Lucía Bustti Martínez**

C. I.: 4.967.206-8

Tipo de trabajo: Monografía

Título: *La herida de abandono y el sufrimiento solapado en los comportamientos suicidas*

Docente Tutora: As. Mag. Susana Quagliata

Docente Revisora: Prof. Adj. Paula Achard

Período solicitado para Defensa Pública: diciembre de 2024

### 1.- Aspectos Formales

El trabajo final de grado tiene correspondencia con la modalidad monográfica. Presentación del texto acorde con la indagación teórica para conformar el campo temático a identificar y profundizar sobre el recorte temático, el cual aborda el abandono como dolor que subyace a comportamientos autodestructivos en el sujeto. En este sentido, se espera recurrir a la fuente original en algunos conceptos utilizados y afirmaciones – acertadas sí – que son inferidas pero requieren de base teórica, conforme a lo que viene en desarrollo y a continuación.

El texto presenta un hilo conductor, que por momentos no aparece el autor como guía al lector en la composición temática. Parte desde la dialéctica (hegeliana) y el psicoanálisis lacaniano, como representante del sujeto posmoderno sometido a la ausencia de modelos socio-simbólicos, hacia una reflexión crítica y negativa de la ideología como el velo que busca correr la distorsión de la realidad. Desde lo discursivo plantea un recorrido para las condiciones actuales de existencia y las razones conducentes a la ausencia de cuidado.

Respecto a las normas de escritura, requiere revisar algunas referencias por repetición. A nivel global, el trabajo cumple con los demás requisitos de las normas APA (7a edición).

### 2.- Articulación teórica

A lo largo de la monografía, la estudiante toma los fundamentos principales de la teoría

psicoanalítica, in extenso y en cada uno de los apartados. El diálogo entre Lacan y Žižek son incorporados -al principio- para repensar al sujeto de hoy en situación de explotación e indefensión. Dice al respecto, en *El Sublime objeto de la ideología* (2006): “la internalización de la ideología “nunca se logra plenamente, pues “siempre hay un residuo, un resto, una mancha de irracionalidad traumática y sin sentido”. Al lado de quedar cautivo por un falso reconocimiento simbólico, el sujeto es atrapado por el Otro mediante la paradoja del ser objeto- causa del deseo y ese secreto que supone que está oculto en el Otro, el goce.

La articulación teórica y conceptual es aceptable, aunque debe mejorar y estar alineada al recorte temático elegido. Asimismo, quedan algunos fragmentos de texto a depurar según el criterio de pertinencia de los mismos. Simultáneamente, los contenidos que han sido trabajados (algunos tramos) presentan cierta discrepancia entre sí. Se valora la concantenación de los mismos, aunque debe trabajar en ello.

Por último y en esta parte, se considera el trabajo teórico comprometido y el esfuerzo por concentrar bibliografía en una temática para armar, analizar y profundizar.

### **3.- Aspectos metodológicos y éticos**

La estructura global del trabajo es satisfactoria. Se observa una coherencia semántica del material presentado por apartados. La presentación se realiza de forma coherente a través de los criterios utilizados para las búsquedas del material bibliográfico. Del mismo modo, realiza una articulación con el conocimiento empírico procedente de tránsitos curriculares durante la formación.

La estudiante ha sido consecuente con la línea de trabajo, que se observa en el análisis de su experiencia en la práctica y la fundamentación teórica elegida, desde la perspectiva de un sujeto implicado y en situación.

El decurso de la modalidad del trabajo permite ampliar miradas detrás de los factores de riesgo suicida convencionales, a la hora de comprender e interpelar otros significados que aparecen en la clínica actual. Asimismo, requiere fortalecer los conectores lógicos de los conceptos seleccionados para construir el tema de la monografía. De este modo, se observan hoy las nuevas formas discursivas y expresiones de dolor subjetivo. La supremacía de los síntomas en cuerpos sufrientes ante palabras demasiado presentes, pero ausentes sin ligazón.

En última instancia, en el apartado de “Consideraciones finales” se sugiere quitar las ideas no concluyentes o nuevos aportes que referencien a autores no trabajados

anteriormente. Asimismo, con el cierre final sobre este punto y con relación al título de la monografía.

Con relación a las *consideraciones éticas*, se observa que la estudiante ha realizado una apropiación empática de la problemática, desde la perspectiva de un psicólogo implicado y en situación. Además de interpelar con ello las certezas hegemónicas de algunos rótulos inamovibles sobre las personas.

#### **4.- Consideración finales**

La producción teórica es consistente con la modalidad de trabajo final vinculada a herramientas para pensar la clínica actual.

Se encuentra fundamentado adecuadamente y plasma aspectos socio-históricos intrincados al sufrimiento psicológico, Plantea interrogantes a la hora de trabajar sobre un psiquismo y cuerpo dañados, para poder abrir camino a otros sentidos posibles, que no sostengan la permanencia de tales síntomas. De la misma manera, propone pensar los avatares que representan un enigma para cada sujeto en la construcción de otros sentidos, para promover con ello el auto-cuidado.

En suma, se evaluará la incorporación de las sugerencias señaladas en ambos informes.

Trabajo aceptable, en condiciones de pasar a la instancia de Defensa Pública



As. Mag. Susana Quagliata  
Instituto de Psicología Clínica  
Facultad de Psicología – UdelaR