

INFORME DE EVALUACION DE TUTOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 15 de noviembre de 2014.-

Estudiante: Lucía Alejandra Centurión Delgado

Tipo de trabajo: Monografía.

Título: Cambio psíquico en psicoterapia psicoanalítica y su relación con la alianza terapéutica.

Docente Tutor/a: Prof. Agda Rosa Zytner. Instituto de Psicología Clínica. Programa Modalidades y Efectos de las Intervenciones Clínicas en Servicios de Salud.

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Laura de Souza.

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre de 2014.

1.- Aspectos formales

El trabajo cumple con todos los requerimientos formales de presentación del TFG en modalidad de Monografía (carátula, resumen, cantidad de páginas, presentación, tipo y tamaño de letra, interlineado, número de referencias bibliográficas, etc.).

La redacción del trabajo (ortografía y sintaxis) es pertinente en términos generales (con algunas dificultades puntuales de puntuación) y se ajusta al contenido del tema elegido.

El manejo de las fuentes bibliográficas, tanto en las citas como en la referenciación bibliográfica final está planteada de acuerdo a las normas APA.

2- Articulación teórica:

-

La **relevancia** del tema elegido se centra en la intención de articular distintas conceptualizaciones psicoanalíticas sobre el cambio psíquico con la alianza terapéutica como requisito privilegiado para dicho cambio en psicoanálisis. Asimismo, en la pretensión de relacionarlo con los objetivos terapéuticos del psicoanálisis, el de las teorías de curación y el de los indicadores de cambio.

Pretende indagar sobre las concepciones de cambio psíquico y su relación con la alianza terapéutica, buscando incursionar en el estado del arte desde perspectivas y conceptualizaciones actuales, "que permita la comprensión y habilite a la reflexión de la praxis clínica".

Fundamenta la elección de la temática del cambio psíquico en relación a la delimitación de focos de interés, privilegiando: la definición del término, la alianza terapéutica, los caminos que conducen al cambio, así como la dimensión cualitativa, los indicadores y alcances del cambio y el cambio en paciente y terapeuta.

El **nivel de análisis y discusión** se evidencia a través del recorrido de las distintas conceptualizaciones, con interrogantes, aportes propios y reflexiones críticas en el análisis de los textos. Aporta un enfoque interesante en la consideración de los cambios en el paciente y los cambios en el psicoterapeuta.

El **nivel de sistematización e integración** es bueno, ya que hace trabajar las teorizaciones desde distintos abordajes, tratando de buscar similitudes y diferencias. Por ej., menciona que para el logro del cambio deseado, “se percibe que todas se dirigen a una transformación del sujeto”.

Introduce conceptos de autores relevantes desde distintos enfoques (Freud, Klein, Bion, Lacan), buscando incursionar en el estado del arte desde perspectivas y conceptualizaciones actuales (Hornstein, Ojman, Schkolnik, García, Safran y otros), especialmente regionales (en Argentina y Uruguay). Constituye un acierto la elección de estos autores (Bianchedi, Bleichmar, Spivacow, García, Scholnik, Winograd, etc., lo que enriquece la comprensión de la temática elegida. También el citar algunas referencias bibliográficas de publicación reciente.

Evidencia **claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática**, con **una redacción y coherencia interna** en el trabajo, que a la vez amplía las perspectivas y focaliza en los aspectos que quiere resaltar desde una perspectiva teórico-clínica.

Demuestra un **uso de terminología específica**, pertinente a la temática.

3- Proceso de tutoría:

A lo largo del proceso de tutoría se observó el **cumplimiento de los acuerdos establecidos** entre tutor y tutorando, lo cual se reflejó en el compromiso en los aspectos propuestos (aspectos formales para la presentación, búsqueda bibliográfica, revisión de sintaxis y ortografía, análisis de los materiales, discusión teórica de los distintos enfoques, modificaciones del TFG acordes a los intercambios, producto de las distintas instancias (tanto personales como vía mail).

Al inicio se dificultó el comienzo de la tutoría, lo que no se constituyó en problema, ya que una vez iniciada mantuvo continuidad en los encuentros. Aún cuando la autora tenía

dudas de la temática a desarrollar, ésta se fue focalizando y organizando en sub-temas a lo largo del proceso, tomando en cuenta la amplitud del material recogido en la bibliografía.

El **proceso de producción** del trabajo final se desarrolló en forma concordante con lo descrito en el proceso de tutoría, aunque hubo cierta dificultad en plasmar el tránsito recorrido en la escritura del trabajo en lo referente a redacción, sintaxis y puntuación, así como en organizarlo en temas, hasta la etapa final de la elaboración del mismo. En ese momento se pudo plasmar en el trabajo lo desarrollado en las distintas tutorías, integrando el análisis y reflexión crítica de los conceptos de la revisión bibliográfica efectuada..

Consideración final:

El trabajo final de grado de la estudiante Lucía Centurión cumple, en forma adecuada, con los objetivos de un trabajo monográfico, en relación a la articulación teórico-clínica, que contempla la revisión, el análisis, la sistematización y la integración de la literatura del campo temático elegido.

Aborda las concepciones psicoanalíticas de cambio psíquico y su relación con la alianza terapéutica buscando incursionar en el estado del arte desde perspectivas y conceptualizaciones actuales, “que permita la comprensión y habilite a la reflexión de la praxis clínica”.

Recorre estas distintas conceptualizaciones con aportes propios y reflexiones críticas en el análisis de los textos. Aporta un enfoque interesante en la consideración de los cambios en el paciente y los cambios en el psicoterapeuta. Delimita focos de interés, privilegiando: la definición del término, la alianza terapéutica, los caminos que conducen al cambio, así como la dimensión cualitativa, los indicadores y alcances del cambio y el cambio en paciente y terapeuta.

Contempla, en términos generales, todos los aspectos formales requeridos, adecuándose a los criterios establecidos para el Trabajo Final de Grado. La redacción del trabajo (ortografía y sintaxis) es pertinente en términos generales (con algunas dificultades de puntuación) y se ajusta al contenido del tema elegido.

La bibliografía se integra de acuerdo a las normas APA, tanto en las citas en el texto monográfico como en la referenciación final, con un recorrido variado en autores referentes relevantes y actuales, y referencias bibliográficas amplias.

Por todo lo desarrollado anteriormente se sugiere la aprobación del trabajo y su habilitación para su lectura pública.

Prof. Agda. Rosa Zytner
Instituto de Psicología Clínica