

Evaluación Trabajo Final de Grado: Maternidad, Instinto maternal, Control social: Una trilogía entrelazada

Estudiante: Magdalena Vela

Docente tutora: Profa. Ag. Laura López Gallego, Instituto de Psicología Social.

Docente revisora: Profa. Adj. Raquel Galeotti, Instituto de Psicología de la Salud.

Período solicitado para Lectura Pública: Junio de 2024

Proceso de tutorías:

El trabajo del proceso de tutorías, que incluyó espacios grupales e individuales de lectura y trabajo, consistió en enseñar y guiar en el diseño de este formato particular de comunicación académica, ensayo académico, y en profundizar en el campo de problemas elegido por Magdalena que articula la maternidad con el instinto maternal en clave de control social.

La elaboración del trabajo requirió de aproximadamente 12 meses de trabajo en los cuales Magdalena escribió su propuesta. En el marco del proceso, para fortalecer la búsqueda bibliográfica, recibió soporte de la Biblioteca.

Aspectos Formales:

Gran parte del desafío en el proceso de trabajo con Magdalena tiene que ver con lograr una escritura intertextual, comprensible y con un hilo argumental claro y bien fundamentado.

Sugiero arreglar la redacción del trabajo, buscando generar oraciones más cortas y comprensibles. Otras cuestiones a modificar tienen que ver con incluir las páginas en la Tabla de Contenido, revisar las referencias bibliográficas en el uso de cursivas y lo específico de las revistas, ver títulos y subtítulos (formato APA 7a.edición), revisar faltas ortográficas (fundamentalmente tildes)

Finalmente, sugiero revisar algunas frases en las siguientes páginas: p. 8 ¿natalidad o mortalidad?, p. 14 ¿ha disminuido o no el trabajo doméstico?

Articulación teórica y aspectos de contenido general:

Resumen: Da cuenta del campo de problemas que aborda el ensayo. La formulación de preguntas sugerentes instala las categorías fundamentales analizadas en la propuesta.

Título: Da cuenta del campo temático a trabajar de forma precisa a través de la

trilogía maternidad, control social e instinto maternal.

Resumen: Sintetiza las preguntas clave que guían la discusión del ensayo.

La **introducción** propuesta por la autora da cuenta de la pertinencia y relevancia del campo temático elegido para el trabajo. Incluye una reflexión acerca del modo de escritura seleccionado y anticipa los contenidos a trabajar en el ensayo.

Sugiero revisar en la introducción algunas cuestiones que hacen a la escritura (ver largo de oraciones y puntuación) y la adjudicación de la acción, en algunos párrafos recurre a primera persona del singular y en otras a la tercera del plural, ¿existe alguna razón para esta decisión?

Dejo dos preguntas para trabajar en el hilo argumental de todo el ensayo:
¿Cuáles son las relaciones/tensiones entre maternidad y cuidados? ¿Cómo se vinculan los cuidados, el instinto maternal y el control social?

En relación al **desarrollo teórico** posterior, analiza la trilogía maternidad, instinto maternal y control social en función de dimensiones que problematizan y amplían el campo de problemas propuesto, al incluir dimensiones de análisis como el género, los cuidados, el control social.

En ese sentido, la autora plantea una primera parte en la que la maternidad es discutida en tanto construcción socio-histórica, utilizando como autora clave a Élisabeth Badinter. Hay una mención puntual y escueta a la teoría del apego, lo que me genera la pregunta/sugerencia de cómo se traman estos aportes teóricos psicológicos con el control social, la maternidad y su apoyatura biológica: instinto maternal.

Otra tensión que genera la narrativa histórica acerca de la maternidad tiene que ver con un desliz esencialista; las mujeres como categoría universal ha posibilitado algunas luchas políticas de reivindicación y resistencia pero al mismo tiempo ha imposibilitado pensar en clave de imbricación de opresiones y diferencias desigualdades.

En otros momentos encuentro necesario fundamentar con más profundidad ideas y mostrar la intertextualidad que le da sustento. Por ejemplo en el comienzo del apartado *La maternidad en la actualidad, los cuidados* el siguiente párrafo condensa un montón de información discutible: “En la actualidad en las clases media/alta de occidente, se han ido dejando los ideales de la primera mitad del siglo XX basados en la disciplina, se amplía la visión a la libertad y la autogestión”.

En relación a la segunda parte “Cuestiones de género, distintas miradas” hay una pregunta que organiza y vertebra la discusión ¿Qué posibilita pensar en clave de matriz sexo-género para pensar las maternidades articuladas con el control social? Creo conveniente organizar toda la información de este apartado a partir de esta pregunta.

En la tercera parte, la autora problematiza el instinto maternal, relacionándolo con el control social, anclado en el cuerpo, la lactancia y el deseo de las mujeres. ¿Qué líneas de fuga son posibles para pensar en OTRAS maternidades? La parte de lactancia queda en un apartado que no logra terminar de conectar con las otras partes, dando coherencia en términos de hilo argumental.

Como cierre, la autora sintetiza las ideas principales que componen el ensayo, e incluye la noción de mito para fundamentar sus conclusiones.

Consideraciones finales:

La autora realiza un ensayo que aborda un campo de problemas actual y relevante. Pasa a la instancia de defensa. Sugiero incorporar lo propuesto en el informe como modo de mejorar la propuesta de este ensayo.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'L. López Gallego', written over a horizontal line.

Profa. Ag. Laura López Gallego