

PAUTAS INFORME DEL TRABAJO FINAL

Estimados Tutores y Revisores del Trabajo final de Grado (TFG):

Datos:

Estudiante: Juan Pablo Santos

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Dentro del manicomio: del encierro a la belleza, pasando por la alteridad y la liberación

Docente Tutor/a: Asist. Mag. Psic. Cecilia Baroni

Docente Revisor/a: Prof. Mag. Jorge Chávez

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre

Comentarios generales (a completar por el Tutor):

1-. Aspectos Formales:

El trabajo presentado se hace bajo el formato de Monografía el cual por momentos se escapa de los requerimientos formales requeridos para la presentación del TFG, movimiento que parece hacerse en aras de ir buscando una estética adecuada para la temática que se propone abordar. Sin embargo, la estructura del trabajo es correcta así como la redacción y el manejo de las fuentes bibliográficas.

2- Articulación teórica:

El abordaje que el autor se propone, para abordar un tema complejo como el de la locura, es el de ir articulando “viñetas” de una práctica llevada adelante en el Hospital Vilardebó que comienzan a interrogar su práctica como psicólogo para poder analizar lo que implica la construcción de una mirada que incluye el rescate de la belleza en un lugar que podría pensarse cómo algo impensable de encontrar. En ese recorrido plantea la importancia del reconocimiento del otro en tanto se busquen prácticas de emancipación y liberación de los sujetos. Es interesante destacar que realiza un pasaje

de un ayer a un hoy del manicomio, donde se van entrelazando de manera pertinente diferentes conceptualizaciones que lo llevan a una producción original acorde con un TFG.

3- Proceso de tutoría:

El proceso de tutoría fue muy bueno, destacándose que si bien no fue un proceso fácil por la complejidad del tema elegido, el resultado refleja un gran esfuerzo de conceptualización por parte del estudiante.

Consideración final:

La Monografía realizada se considera como un buen trabajo que logra dar cuenta de la complejidad del tema elegido y que va entrelazando aspectos desde la psicología, la filosofía y la ética y donde se rescatan un discurso íntimo que nos aporta a cuestionar prácticas deshumanizantes desde un enfoque profundamente humano.

Nota propuesta: 8