

INFORME DE EVALUACIÓN DE TUTOR TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, 26/11/2025

Estudiante: Noelia Amaro Sánchez (CI: 4.289.706-1)

Tipo de trabajo: Monografía

Título: La Educación Emocional en la escuela: ¿estrategia pedagógica para anular conflictos y fomentar la autorregulación de los y las estudiantes? o, ¿un nuevo despliegue de producción de subjetividad?

Docente Tutor/a: Luis Giménez

Docente Revisor: Zulema Suárez

Período solicitado para Lectura Pública: diciembre 2025

1.- Aspectos formales

El trabajo final de grado (TFG) se ajusta en términos generales a lo pautado para la modalidad elegida. Se desarrolla en tu texto bien formulado, que le brinda claridad expositiva y buen ordenamiento de las ideas que se quiere transmitir, lo que facilita la comprensión al lector.

No obstante, para la versión final, se recomienda una revisión detallada, dado que se identificaron algunos pequeños errores de digitación, uso de siglas no aclaradas en primera instancia, y reiteraciones que sería mejor evitar. Así mismo, se sugiere revisar las referencias bibliográficas para verificar y corregir algunos aspectos de formato según las normas APA 7.

En particular también merece alguna consideración la inclusión de planteos que da la impresión corresponder a alguno de los autores mencionados pero que por la forma en que son presentados, pueden confundirse como propios de la estudiante. En todos los casos debe quedar claro quien concluye o fundamenta lo que se dice, recurriendo a citas o referencias secundarias (cita de un autor que cita a otro), cuando corresponda.

2- Articulación teórica

Se trata de un interesante aporte a un tema sumamente pertinente y actual como es la incorporación creciente de la educación emocional en las prácticas de enseñanza, y también en las acciones de promoción de salud y prevención de diversas problemáticas,

aunque no es en este ámbito donde se focaliza la monografía. Tal como se anuncia desde el inicio, presenta el surgimiento, consolidación e implicancias de este enfoque en el contexto educativo. Se realizó para ello una revisión bibliográfica importante, a la que se alude en un par de ocasiones pero que no se explicita en su metodología utilizada y hallazgos encontrados. Algo que podría ser mejorado para la versión final.

El trabajo se luce en una buena síntesis del proceso de surgimiento y consolidación de la educación emocional, donde se rastrean y exponen las distintas vertientes del campo educativo y psicológico que aportaron a su constitución. A partir de lo cuál el enfoque logra creciente legitimación y fuerza para su institucionalización. Para posteriormente pasar a revisar algunas de las posiciones críticas que se presentan en contraposición.

La doble formación de la estudiante (magisterio y psicología), encuentra en el TFG una oportunidad de confluencia que resulta oportuna para comprender los alcances de la progresiva incorporación de este enfoque en las prácticas cotidianas, como sus riesgos y límites.

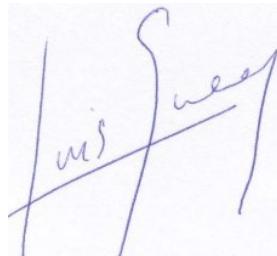
En este sentido, el TFG avanza en su objetivo, y deja en evidencia algunos de los aspectos más discutibles y polémicos que despierta la educación emocional, por lo que puede considerarse logrado, más allá que sea una temática que merece seguir siendo profundizada. En particular en lo que respecta a la última pregunta del título, donde no da la impresión de haber alcanzado el mismo grado desarrollo.

3- Proceso de tutoría

El proceso de tutoría se desarrolló en buen clima de trabajo cooperativo. A lo largo del proceso la estudiante presentó dificultades para acotar el objetivo del trabajo, lo que le supuso un importante esfuerzo adicional que finalmente logró encauzarse, atravesando distintos intentos. Vale destacar la apertura a las ideas y sugerencias propuestas, así como la alta dedicación y compromiso, así como la búsqueda de apoyos adicionales que contribuyeran a la elaboración.

Comentarios generales:

El TFG es una contribución interesante ante una temática de indudable actualidad y pertinencia. Se planteó un objetivo que logra alcanzar, a través de un texto claro y comprensible, que deja abiertas varias opciones para su profundización. Se han sugerido algunos ajustes para la versión final a presentar, que no son obstáculos para considerar que está en condiciones de pasar a la instancia de defensa oral pública, por cumplirse las condiciones requeridas para ello.

A handwritten signature in blue ink, reading "Luis Giménez", is centered on a white background. The signature is fluid and cursive, with "Luis" on the left and "Giménez" on the right, separated by a diagonal line.

Prof. Titular Luis Giménez
Instituto Psicología de la Salud