

Evaluación Trabajo Final de Grado: Narrativas de mujeres que transitan por denuncias en situación de violencia doméstica, haciendo especial énfasis en la medidas cautelares propuestas por la ley 17514.

Estudiante: Luciana Hernández Coria.

Docente tutora: Asist. Mag. Laura López Gallego, Instituto de Psicología Social.

Docente revisora: Asist. Mag. Alicia Migliaro, Instituto de Psicología Social.

Período solicitado para Lectura Pública: Abril de 2015.

Nota adjudicada: 10

Aspectos Formales:

Un trabajo cuidadoso en cuanto a los requerimientos formales. Con alguna dificultad en la propuesta de referencias bibliográficas según la normativa APA en el uso de cursivas y en la referencia de algunos documentos producidos por agencias gubernamentales e internacionales. En relación a las citas en el texto, no se siguen las normas APA para la citas de más de 40 palabras, en algunos casos.

Aspectos del proceso de tutorías:

El trabajo del proceso de tutorías, tanto en instancias grupales como individuales, consistió en enseñar y guiar en el diseño de este formato particular de comunicación escrita: la redacción de un protocolo de proyecto de investigación.

En este sentido quiero destacar la gran dedicación y el compromiso que mostró Luciana, lo que determinó que en un semestre pudiera culminar y de forma satisfactoria la tarea. Es una estudiante curiosa, autónoma y responsable que pudo enriquecer su práctica profesional con diversas búsquedas teórico-metodológicas que finalizaron en la redacción de una muy buena propuesta de investigación.

Sería muy interesante y pertinente para su actividad laboral continuar profundizando en la temática del proyecto de investigación presentado, dado el gran compromiso ético que muestra la estudiante en relación a la temática elegida.

Articulación teórica y aspectos de contenido general:

Título: Muy bueno, da cuenta del problema y la población con la que se pretende trabajar, situando el marco legal: Ley No. 17514.

Resumen: Muy bueno, contiene todos los apartados necesarios: problema, población, relevancia social, metodología y resultados esperados.

Palabras claves: Muy buenas sitúan al trabajo en un contexto de búsqueda amplia.

Fundamentación: Muy bueno, explicita el problema de investigación, contextualiza la relevancia social de la temática en el Uruguay actual. Cuidado con el uso de alguna información que data del año 2001 para hablar de la actualidad.

Antecedentes: Se trabajan diversas investigaciones pertinentes y actuales vinculadas al problema de investigación, a nivel nacional e internacional (España) se pudo relacionar claramente el aporte que realizan a la presente investigación. En el caso del último antecedente Romero (2010) no queda claro el contexto institucional y geográfico donde se produce la investigación.

Cuidado con determinadas aseveraciones que contestan las preguntas de investigación más que tensionarlas.

Marco teórico: El marco teórico es variado, actual y pertinente a la temática a trabajar. Da cuenta

de conocimiento acerca de la noción de violencia de doméstica y su discusión en términos de violencia de género y del marco legal existente en Uruguay. Se recomienda profundizar en el abordaje narrativo como propuesta teórico-metodológica.

Cuidado con aseveraciones acerca de la noción de violencia doméstica donde falta referir autores, porque de lo contrario parece que fueran verdades incuestionables “*La violencia doméstica supone diferentes fases que tienen un carácter cíclico (...)*” p. 9. O en la misma línea que lo anterior “*La presente ley ha sido fruto de una lucha ganada por las organizaciones de mujeres de la sociedad civil...*” p. 8.

Planteamiento del problema y preguntas: Claro y coherente con el resto de la propuesta. Es un problema viable y de gran relevancia social. En relación a las preguntas cabe profundizar en el abordaje narrativo para formular las preguntas en otra dirección, en términos de construcción de narrativas.

Objetivos: Muy buen objetivo general, que logra descomponerse en tres objetivos específicos.

Diseño metodológico: Es una buena propuesta metodológica que posee algunas imprecisiones conceptuales con relación a las metodologías cualitativas, cuidado con lo de experimentar la realidad tal como los sujetos lo hacen, porque puede dar a entender que sólo se puede comprender una situación de VD si se ha pasado por ello.

Consideraciones éticas: Bien formuladas, se ensaya un modelo de consentimiento informado.

Cronograma de ejecución: Correcto y adecuado a las actividades de investigación previstas.

Resultados esperados: Coherentes con el problema de investigación y los objetivos formulados.

Consideraciones finales:

Se trata de un muy buen diseño de proyecto de investigación, pertinente, viable y relevante para nuestra realidad social actual, que de querer buscar financiación se aconseja continuar profundizando en el abordaje metodológico propuesto por las narrativas y en la problematización algunas nociones en la temática de la violencia de género.