

INFORME DE EVALUACIÓN DEL TRABAJO FINAL DE GRADO

Datos:

Estudiante: Xan Ismael González Cancela

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Cambio psíquico en psicoterapia psicoanalítica.

Docente Tutor/a: Prof. Agda Rosa Zytner. Instituto de Psicología Clínica. Programa Modalidades y Efectos de las Intervenciones Clínicas en Servicios de Salud.

Docente Revisor/a: Asist. Mag. Elika Capnikas

Período solicitado para Defensa: Setiembre 2015.

Comentarios generales (a completar por el Tutor):

1- Aspectos Formales:

El trabajo se ajusta, en términos generales, a los requerimientos formales de presentación del TFG (carátula, resumen, presentación, tipo y tamaño letra, interlineado, etc.). Las referencias bibliográficas en relación a la temática son pertinentes, amplias y variadas.

La redacción del trabajo (ortografía y sintaxis) es pertinente y se ajusta al contenido del tema elegido.

El manejo de las fuentes bibliográficas, tanto en las citas como en la referenciación bibliográfica final está planteada de acuerdo a las normas APA, salvo en la utilización de la sangría francesa.

2- Articulación teórica:

El **tema elegido** en el trabajo es **relevante**, ya que se centra en la revisión de distintas conceptualizaciones psicoanalíticas sobre el cambio psíquico en psicoterapia psicoanalítica desde algunos enfoques teórico-técnicos psicoanalíticos centrales en la temática elegida, comenzando con los aportes freudianos y continuando con aportes actuales.

Fundamenta en forma pertinente la necesidad de estudiar la temática del cambio psíquico entendido como el eje modal del encuentro paciente-analista de la psicoterapia psicoanalítica desde la psicología clínica.

El **nivel de análisis y discusión** se evidencia a través del recorrido de las distintas conceptualizaciones, con aportes propios y reflexiones críticas en el análisis de los textos, desde interrogantes que van pautando el desarrollo del trabajo.

Plantea estos interrogantes como “palanca de pensamiento” para abordar y reflexionar sobre la temática, resaltando la importancia del encuentro paciente-analista. Aporta un enfoque interesante en la consideración de los cambios en el paciente y los cambios en el psicoterapeuta, así como en la posibilidad de operativizar y medir el cambio mediante indicadores (Krause, Winograd).

El **nivel de sistematización e integración** es bueno, ya que desarrolla la temática con autores clásicos relevantes desde distintos enfoques (Freud, Klein, Winograd), buscando incursionar en el estado del arte desde perspectivas y conceptualizaciones actuales, incluyendo las regionales (Avenburg, Caride de Mizes, Jiménez, Kernberg, Krause, Maladesky, Rodríguez Márquez, Scholnik, Sibils, Spivacow, Urribarri, etc.). Constituye un acierto la elección de autores regionales, de Argentina, Chile y Uruguay, (Bianchedi, Bleichmar, García, Jiménez, Krause, Maladesky, Spivacow, Scholnik, Winograd y otros) lo que enfoca algunos aportes actuales en la discusión latinoamericana del concepto de cambio. También el citar referencias bibliográficas de publicación reciente.

Evidencia **claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática**, con **una redacción y coherencia interna** en el trabajo, que a la vez amplía las perspectivas y focaliza en los aspectos que quiere resaltar desde una perspectiva fundamentalmente teórica, que acude también a la clínica.

Demuestra un **uso de terminología específica**, pertinente a la temática.

Como **sugerencia**, se recomienda, dado el interés de la estudiante en el concepto de no-cambio, que si bien alude a él en varias ocasiones, enriquecería el trabajo su mayor desarrollo y profundización, así como el vincularlo con el concepto de cambio desde distintos abordajes.

3- Proceso de tutoría:

A lo largo del proceso de tutoría se observó, en forma general, el **cumplimiento de los acuerdos establecidos** entre tutor y tutorando, que se reflejó en el compromiso en los aspectos propuestos (aspectos formales para la presentación, búsqueda bibliográfica, revisión de sintaxis y ortografía, análisis de los materiales, discusión teórica de los distintos enfoques, modificaciones del TFG acordes a los intercambios, producto de las distintas instancias (tanto personales como vía mail).

Al principio, si bien el estudiante tenía idea de la temática a desarrollar, ésta se fue focalizando y organizando en sub-temas a lo largo del proceso, tomando en cuenta el amplio material recogido en la bibliografía.

El **proceso de producción** del trabajo final se desarrolló en forma concordante con lo descrito en el proceso de tutoría, aunque hubo cierta dificultad en plasmar el tránsito recorrido en la escritura del trabajo, así como organizarlo en temas, hasta la etapa final de la elaboración del mismo. En ese momento pudo, finalmente, plasmar en el trabajo lo desarrollado en los distintos encuentros, integrando el análisis y reflexión crítica de los conceptos de la bibliografía elegida, entregando el trabajo en tiempo y fecha. .

Consideración final:

El trabajo final de grado del estudiante Xan Ismael González Cancela cumple adecuadamente con los propósitos de un trabajo monográfico, en relación a la articulación teórico-clínica, que contempla la revisión, el análisis, la sistematización y la integración de la literatura del campo temático elegido.

Aborda la revisión de distintas conceptualizaciones psicoanalíticas sobre el cambio psíquico en psicoterapia psicoanalítica, buscando incursionar en el estado del arte desde perspectivas y conceptualizaciones actuales., incluyendo algunas regionales.

Recorre estas distintas conceptualizaciones con aportes propios y reflexiones críticas en el análisis de los textos. Aporta un enfoque interesante en el planteamiento de interrogantes a lo largo del trabajo, que organizan y pautan la elaboración del mismo. Asimismo, en la consideración de los cambios en el paciente y los cambios en el

psicoterapeuta, así como en la posibilidad de operativizar y medir el cambio mediante indicadores.

Contempla, en términos generales, todos los aspectos formales requeridos, adecuándose a los criterios establecidos para el Trabajo Final de Grado. La redacción del trabajo (ortografía y sintaxis) es pertinente y se ajusta al contenido del tema elegido.

La bibliografía se integra de acuerdo a las normas APA, tanto en las citas en el texto monográfico como en la referenciación final, con un recorrido variado en autores referentes relevantes y actuales, y referencias bibliográficas amplias y variadas. Toma en cuenta publicaciones recientes.

Sus fortalezas y debilidades se describen los distintos apartados de esta evaluación.

Por todo lo desarrollado anteriormente sugiero la aprobación del trabajo y su habilitación para su defensa.

Prof. Agda. Rosa Zytner

Tutora

13 de agosto de 2015

Comisión de Carrera