

## INFORME DE EVALUACIÓN DE TUTORA TRABAJO FINAL DE GRADO (TFG)

### **Datos:**

Estudiante: Camila Peralta Iglesias. CI: 5.182.119-8

Tipo de trabajo: Ensayo Académico.

Título: *Expresión emocional; aportes desde la psicología a un espacio de taller artístico con niños y niñas de sexto año escolar.*

Docente Tutora: Asist. Mag. Gabby Recto Álvarez.

Docente Revisora: Asist. Mag. Sandra Fraga.

Período solicitado para Lectura Pública: Junio 2024.

### **1. Comentarios generales de la Tutora.**

El TGF presentado en modalidad de Ensayo Académico, cumple con los requerimientos formales de presentación (carátula, tipo y tamaño letra, interlineado, ortografía).

La redacción es clara y precisa, existiendo coherencia interna en la totalidad del trabajo.

Buen manejo de las fuentes bibliográficas siguiendo las normas de referencias y citas esperadas para un trabajo académico de grado.

### **2. Articulación teórica.**

La autora selecciona la temática de su trabajo final de grado, con la intención de dar cuenta del proceso singular – académico, transitado en el curso de su formación en la Licenciatura y especialmente en su practica final de grado.

En el diálogo permanente con los/as autores/as seleccionados, logra una producción sólida, basada en el abordaje de temas que la inquietan e interpelan en su futuro ejercicio de la profesión. Se puede apreciar una

revisión pertinente de bibliografía nacional e internacional.

Se pregunta acerca de la promoción de la participación en el desarrollo de las infancias y el lugar de la expresión de las emociones, responsabilizando para su estímulo al/a adulto/a, que acompaña a niños y niñas en etapas vitales.

Afirma que garantizar el derecho a la participación aporta para la construcción de ciudadanía y que identificar las emociones suscitadas en las diversas vivencia, genera espacios de tránsitos saludables.

Plantea con precisión, la integración de niños y niñas de 6to año escolar, al Programa de información y educación preventiva del uso problemático de sustancias y promoción de la salud en primer nivel de atención; *Mi aula es un Retablo*, instalando un doble juego de diálogos reflexivos.

Por un lado nos permite visualizar con claridad y coherencia interna las bondades que el Programa aporta al campo de problemas definido para intervenir y por otro; interpela su propio ejercicio disciplinar afirmando la necesidad como trabajadora en el área de la salud, de potenciar durante las infancias la competencia del pensamiento crítico, comprometiendo espacios participativos, dónde circule la palabra.

A su vez, reconoce al espacio de taller artístico como medio habilitador de la expresión emocional. Práctica que permite incrementar la percepción y el reconocimiento de los estados emocionales, aportando de forma positiva a la salud integral.

### **3. Proceso de tutoría.**

El proceso de tutoría se desarrolló de acuerdo a los tiempos y formatos estipulados por la Dirección de la Licenciatura.

La autora, trabajó en forma responsable y comprometida.

### **Consideración final**

El trabajo final de grado presentado, constituye una producción de buen nivel.

**Pase a defensa.**



**Gabby Recto**  
*Licenciada en Psicología*

Mag. Asist. Gabby Recto Álvarez.