**INFORME DE EVALUACIÓN DE TUTORA**

**TRABAJO FINAL DE GRADO**

Montevideo, Octubre 2014

**Estudiante: Ana María Carbajal**

Tipo de Trabajo: Monografía

Título: Cuento Personalizado: herramienta técnica operante para trabajar en situaciones de duelo en la infancia, en el marco de la intervención diagnóstica.

Docente Tutor: Prof. Adj. Patricia Domínguez

Docente Revisor: Prof. Adj. Nancy López

Período solicitado de lectura: Diciembre 2014

**Aspectos formales**

La producción presentada se ajusta a la categoría de monografía, con un correcto desarrollo de los puntos establecidos para la modalidad. Se siguieron las pautas de redacción de estilo American Psychological Association (APA) aunque es de señalar ciertos errores en la puntuación y presentación de las referencias. Se aprecia un vocabulario apropiado y exhaustiva investigación bibliográfica.

El tema elegido es de interés en la medida que aborda en forma creativa conceptualizaciones asociadas a abordajes de intervención en situaciones de duelo en la infancia, y los beneficios de utilizar la herramienta técnica del Cuento Personalizado.

**Articulación teórica**

En el desarrollo del tema es interesante la forma original en que a través de un modelo de engranaje se articulan conceptos teóricos y técnicos. Con relación a las conceptualizaciones teóricas en el trabajo del duelo en la infancia se despliegan diversos aportes que si bien se centran en el psicoanálisis, se integra una amplia óptica que incluye la mirada socio cultural en el tratamiento de la muerte en la sociedad actual.

En lo que refiere al desarrollo de la herramienta técnica del Cuento Personalizado, en primera instancia se realiza un interesante rastreo bibliográfico acerca del desarrollo de la técnica, al tiempo que se plantean los beneficios de su utilización en las consultas de duelo a fin de colaborar en procesos de resiliencia.

**Proceso de tutoría**

El tiempo a lo largo del cual se realizó la tutoría fue de seis meses. Si bien fue un tiempo extenso, el interés en el trabajo fue constante destacándose la motivación, entusiasmo y compromiso de la alumna.

**Consideración final:**

Se concluye que la producción realizada es pertinente a un trabajo final de grado y constituye una interesante contribución al trabajo en las consultas por duelo en la infancia en donde es necesario hacer intervenciones acotadas en el tiempo y apelar a herramientas técnicas efectivas como la del Cuento Personalizado.

Prof. Adj. Patricia Domínguez

Docente Tutor