

TRABAJO FINAL DE GRADO

Estudiante: Juan Andrés Alza Martínez

C.I. 5.063.920-1

Tutor: Dr. Juan Fernández Romar

Revisora: Mag. Evangelina Curbelo

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Proceso de normalización del uso de drogas

Período solicitado para Lectura Pública: abril de 2024

Comentarios generales

1-. Aspectos Formales:

Se trata de un trabajo que respeta los aspectos formales exigidos para su presentación en términos de carátula, resumen, cantidad de páginas, tipo y tamaño letra e interlineado. Asimismo, revela buena ortografía y una sintaxis adecuada que vuelve inteligible el contenido aún para quien no es un especialista en la problemática abordada. El manejo de fuentes bibliográficas es oportuno y adecuado a los fines de revisión teórica propuesta. También da cuenta de una extensa búsqueda bibliográfica para el logro de un estado del arte de la temática relevada.

2- Articulación teórica:

Este trabajo aborda la normalización del uso de drogas a través de decisiones políticas, hechos históricos y cambios económicos que han facilitado la legalización de ciertas sustancias en detrimento de otras.

Se trata de una monografía que explora cómo ciertos estados de conciencia han sido estigmatizados o idealizados en función del tipo de sociedad y su modelo de productividad, además de discutir el impacto de las campañas de miedo sobre las drogas promovidas por medios de comunicación y organismos estatales.

Alza destaca también la necesidad de reducir el estigma hacia los consumidores de drogas para hacer los tratamientos más accesibles y eficaces, argumentando que la academia puede facilitar este proceso a través de una aproximación multidisciplinaria que no solo se enfoque en los aspectos negativos. Asimismo, señala cómo el Informe Mundial de Drogas de 2023 subraya la importancia de abordar el consumo de drogas desde una perspectiva más humana y menos criminalizadora.

El documento también discute el marco teórico y conceptual alrededor del término "droga", señalando cómo este ha sido utilizado con connotaciones morales y políticas que varían según el contexto histórico, y cómo el debate sobre las drogas se ha visto influenciado por diversos autores y teorías.

En términos de la normalización del uso de drogas, se analiza cómo este proceso se ha manifestado en diferentes contextos socioculturales, considerando tanto la tolerancia hacia los consumidores no dependientes como la crítica hacia las políticas prohibicionistas. De un modo ensayístico Alza

examina la evolución de la regulación del cannabis y los cambios culturales asociados al consumo de drogas, incluyendo la re-legitimación de la experiencia psicodélica y la diversificación de los mercados económicos relacionados con estas sustancias.

Por otra parte, aborda la estigmatización de los consumidores de drogas y cómo los medios de comunicación han contribuido a la percepción negativa y a la criminalización de este colectivo; al tiempo en que critica el enfoque punitivo y represivo de las políticas de drogas, proponiendo una perspectiva más comprensiva y basada en los derechos humanos.

Complementariamente, el documento presenta casos específicos como el de Uruguay y España para ilustrar cómo los consumos contraculturales de drogas han evolucionado y cómo las políticas gubernamentales han impactado en la percepción y tratamiento del consumo de drogas.

3. Proceso de elaboración y tutoría:

El estudiante ha demostrado muy buena capacidad de trabajo en cada uno de los diez encuentros presenciales que tuvieron lugar así como en los múltiples intercambios vía mail desarrollados; alcanzando el nivel esperado de elaboración teórica y formalización discursiva.

Consideración final: Este trabajo monográfico ofrece un análisis crítico sobre la normalización del uso de drogas, la estigmatización de los consumidores y el papel de la academia y los medios de comunicación en la construcción social del fenómeno de las drogas. Este enfoque desarrollado desde una perspectiva interdisciplinaria invita a repensar las políticas de drogas actuales hacia modelos más inclusivos y menos criminalizadores.

En conclusión, el trabajo de Juan Andrés Alza Martínez sobre el proceso de normalización del uso de drogas constituye un aporte valioso y oportuno a la discusión académica sobre un tema de gran relevancia social. Al abordar las complejidades del tema con un enfoque interdisciplinario y crítico, ofrece una base sólida para futuras investigaciones y debates sobre las políticas de drogas y la estigmatización de los consumidores.

Se propone pues que pase a la instancia de lectura y defensa.

Sin más, se despide atentamente.



Prof. Dr. Juan E. Fernández