



INFORME DE REVISOR DE TRABAJO FINAL DE GRADO

Nombre: Valentina Castillo Vizcaíno

C.I.: falta colocar en la carátula

Tipo de trabajo: Monografía (también falta colocar en la carátula)

Título: Construcción del asesino en serie: relación de la criminalidad con la subjetividad local y epocal

Tutor: Prof. Adj. Dr. Jorge Bafico

Revisor: Prof. Adj. Mg. Luis Gonçalvez Boggio

Período solicitado para Lectura Pública: diciembre de 2022

Comentarios generales

1- Aspectos Formales:

El presente trabajo cumple con los requisitos formales que exige la Facultad de Psicología para la defensa y obtención del título de grado, respetando lo que está estipulado en términos formales en relación con título, carátula, resumen, palabras clave, índice, número de páginas, tipo y tamaño de letra e interlineado. Asimismo, su autora revela un manejo competente de las fuentes documentales, citas y referencias bibliográficas. Complementariamente, su autora ofrece un texto que se distingue por una sintaxis clara y una formulación inteligible en el despliegue del tema abordado. Los aspectos a ser revisados son mínimos.

2- Articulación teórica:

Se trata de una monografía original que logra articular lo global, lo local y la urgencia y la importancia de lo contemporáneo en relación al tema estudiado. La autora, a lo largo del TFG, hace hincapié -no sólo en el necesario diagnóstico- sino también en una posible

intervención basada en el conocimiento, en la prevención y en la articulación de distintas variables -siempre culturales, sociales, políticas y familiares- operantes e implicadas en la producción de violencia, y en la eventual construcción subjetivizante de un asesino serial.

En una primera parte la autora hace una revisión del concepto histórico de subjetividad (usando a autores como Galende y Bleichmar), para luego adentrarse en definiciones basadas en la psicología jurídica y la medicina forense articulándolas con la producción de subjetividades delictivas desde la psicología norteamericana y el psicoanálisis regional. Asimismo, la autora demuestra un manejo adecuado y consistente de los autores citados en el trabajo.

Los conceptos y el análisis de lo trabajado en el TFG permite:

a) Pensar a los asesinos seriales como “fenómenos transclínicos” capaces de presentarse como una forma sintomática en cualquier estructura clínica (psicótica, border line o neurótica);

b) Articular la necesaria conjunción entre lo biológico, lo psicopatológico y lo social (haciendo hincapié en la producción subjetiva epocal; v.g.: el declinamiento de la función paterna, la emergencia de los “ajustes de cuenta” y de la violencia de género, etc.); enmarcando a este tipo de manifestación delictiva -del asesinato en serie- en los diversos períodos de la historia citados; permitiendo además pensar al acto delictivo desde una composición social y subjetiva en territorio, superando y evitando, así, una mirada reduccionista y/o simplista del fenómeno en cuestión.

c) Salir de procesos comunicacionales de estigmatización de los territorios implicados (la proliferación de discursos violentos estigmatizantes derramados principalmente desde los *mass media* y desparramados por las redes sociales), haciendo hincapié en las víctimas más que en los asesinos, y haciendo foco en la prevención y en el respeto tanto en un trato ético y justo de los casos, como en la protección y reparación de las víctimas.

d) Apostar a la necesaria -pero aún carente- emergencia y cristalización de un plan de contingencia a la hora de actuar -institucional y organizacionalmente-, desde un abordaje multi o transdisciplinario entre la criminología, la psicología (forense, psicopatología, psicodiagnóstico, psicología social y comunitaria, psicotraumatología, etc.), la antropología, el trabajo social, la psiquiatría y otras disciplinas afines, en las investigaciones de los casos

que ya se presentan (en la violencia doméstica y de género, y en la violencia social estructuralmente existente, y en una eventual violencia política).

Consideración final: se trata de una muy buena monografía, por lo que se sugiere el pase a la defensa del trabajo.



Luis Gonçalvez Boggio
Profesor Adjunto
*Coordinador Programa Psicoterapias:
Teorías y Técnicas
Instituto Psicología Clínica*

Tel.: (598) 2 400 85 55 Int. 300
Tristán Narvaja 1674 CP | 1200
Montevideo, Uruguay

www.clinica.psico.edu.uy