

Montevideo, 27 de Agosto del 2015

**Informe del Trabajo Final de Grado
“El papel de los medios televisivos en la construcción del imaginario del menor infractor en la hipermodernidad actual”**

**Estudiante: Paula Calixto
Tutora: Ana Maria Araujo
Revisora: Anabel Beniscelli**

ASPECTOS FORMALES

El Trabajo Final de Grado presentado en la modalidad de Pre proyecto de investigación cumple de manera adecuada con los requerimientos formales abordando una problemática de alta relevancia social.

ARTICULACIÓN TEÓRICA

El trabajo presenta una conceptualización clara del campo de problemas que pretende abordar.

METODOLOGÍA

Se trata de un pre proyecto de investigación que propone un adecuado recorte del campo de investigación consistente con la fundamentación teórica utilizada.

CONCLUSIONES

Se trata de un trabajo final de grado que aborda un campo de problemas de alta sensibilidad y relevancia para el contexto nacional.

Es destacable la articulación entre dicha problemática con las condiciones socio históricas que impone la hipermodernidad, lo cual le aporta a la propuesta un componente interesante y poco estudiado aun.

En suma, resulta un proyecto de investigación útil y pertinente que podrá aportar conocimiento científico desde un posicionamiento profesional que contempla la multidisciplinariedad necesaria para el abordaje de problemas sociales complejos.