

PAUTAS INFORME DEL TRABAJO FINAL

Datos:

Estudiante: Gustavo Ferrero

Tipo de trabajo: pre-proyecto de Tesis

Título: Incidencia de las focopolíticas en la construcción de subjetividad de niños, niñas y adolescentes en situación de calle

Docente Tutor/a: Cecilia Pereda

Docente Revisor/a: Jorge Chávez

Período solicitado para Lectura Pública:

Comentarios generales:

Los mismos deben dar cuenta de:

1-. Aspectos Formales: El trabajo se ajusta a los requerimientos formales exigidos para la presentación de TFG. La redacción es clara y permite una lectura fluida. Algunas citas no corresponden al formato APA y falta en la bibliografía Aguilar (p.11).

2- Articulación teórica:

El tema elegido es relevante social y académicamente. Como plantea el autor no existe una producción académica nacional abundante, sin embargo si existe a nivel regional, la que sería interesante incluir. Presenta claramente la temática a nivel de nuestro país y los actores vinculados a ella.

Es novedoso la consideración de la perspectiva de los actores en la temática, lo que implica ser cuidadoso con el uso de algunas categorías, como situación de calle. A la hora de realizar una etnografía la utilización de cierto lenguaje naturalizado en el campo del trabajo con situación de calle puede obturar la recogida de datos. La pregunta ¿Continúa existiendo la situación de calle desde la experiencia de los sujetos implicados? , es un ejemplo de lo que planteo.

El referencial teórico es adecuado, con cierta articulación y continuidad epistémica entre conceptos como subjetividad-niñez- familia y política como práctica de subjetivación se podría alcanzar mayor profundidad y consistencia teórica.

Con respecto a las consideraciones éticas, si bien están bien planteadas deben referenciarse a marcos éticos de la investigación, el Código nombrado en el proyecto refiere a una Organización profesional mas allá que el apartado de investigación este incluido.

Consideración final: En términos generales el proyecto es muy bueno, plantea el abordaje de una temática relevante, considerando la perspectiva de los actores, lo que resulta novedoso. Como aporte, considero que ganaría en consistencia incluir antecedentes regionales y mejorar la articulación del referencial teórico.

NOTA Revisor: 10