

INFORME DEL TRABAJO FINAL

Datos:

Estudiante: Erix Ettlín

Tipo de trabajo: Pre-Proyecto de investigación

Título: Workaholism y conflicto trabajo-familia: causas y repercusiones sobre el trabajador y su entorno familiar

Docente Tutor/a: Lorena Funcasta

Docente Revisor/a: Silvia Franco

Período solicitado para Lectura Pública: Setiembre 2016

Comentarios generales:

Los mismos deben dar cuenta de:

1-. Aspectos Formales:

- Ajuste a los requerimientos formales de presentación de TFG (carátula, resumen, cantidad de páginas, tipo y tamaño letra, interlineado): el aspecto formal del trabajo es poco cuidado y excede el número de páginas establecido para el proyecto (15 páginas). Tiene errores ortográficos y cambios de tipo en el tipo de letra.

- Redacción:

Es adecuada

- Manejo de las fuentes bibliográficas: Citas, referencias, Normas APA.

La cantidad de autores es escasa y se encuentran cuatro referencias que no están en el texto.

2- Articulación teórica:

- Relevancia del tema elegido:

El tema elegido es relevante.

- Nivel de análisis y discusión

Es adecuada, aunque un mayor manejo de autores podría haber redundado en un texto más elaborado.

- Claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática

Correcto

- Redacción y coherencia interna en el trabajo.

Es correcto

- Uso de terminología específica

Podría haber profundizado en los conceptos.

3- Proceso de tutoría:

Cumplimiento de los acuerdos establecidos entre tutor y tutoreado.

Consideración final:

El trabajo se encuentra en muy buen grado de elaboración en relación a la evaluación anterior que se detalla a continuación. Ha tomado y superado las mejoras señaladas en su oportunidad, logrando un mejor, más articulado y sustentado trabajo.

Evaluación anterior:

Trabajo de interés, con escaso cuidado en los aspectos formales. Los conceptos pudieron ser tratados de manera más exhaustiva para profundizar y explicar mejor la dinámicas subjetivas, organizacionales y contextuales del problema. Con más autores habría podido hacer una problematización mayor del tema y mejor elaboración.

Silvia Franco