

INFORME DE EVALUACION DE REVISOR/A TRABAJO FINAL DE GRADO

Montevideo, __noviembre 2015_____.

Estudiante: Diego Alejandro Costa Martínez

Tipo de trabajo: Monografía

Título: Teatro y Terapia. Puntos de encuentro en la práctica psicológica

Docente Tutor/a: Prof. Adj. Sylvia Montañez

Docente Revisor/a: Prof. Adj. Virginia Masse

Período solicitado para Lectura Pública: 12/15

1.- Aspectos formales

La monografía atiende los requerimientos formales especificados por la Facultad de Psicología para trabajo Final de Grado.

2- Articulación teórica

El estudiante hace una interesante articulación teórica centrándose en autores que desde la filosofía dan cuenta de la temática elegida y otros que profundizan en el teatro como expresión artística. La bibliografía es muy amplia, y está muy articulada en el proceso del trabajo.

Consideración final

Es un trabajo muy ambicioso que se enfoca en una temática muy original en la que confluyen distintos niveles de complejidad, tomados todos ellos con acertada y vasta bibliografía.

Prof. _Adj. Virginia Masse_____

Instituto de _Fundamentos_____

