

Montevideo, 16 de agosto de 2025

Informe de Revisión del Trabajo Final de Grado.

Estudiante: José Rivero
C.I.: 4.825.149-5
Tipo de trabajo: Pre-proyecto de Investigación
Título: Significaciones del duelo ante la muerte por suicidio de un hermano
Docente Tutor/a: Profa. Agda. Dra. María Pilar Bacci
Docente Revisor/a: Prof. Adj. Dr. Gonzalo Corbo

Período Lectura Pública: septiembre, 2025.-

Comentarios generales

Aspectos Formales: el estudiante Rivero cumple en su trabajo con los requerimientos formales en la presentación de un Pre-Proyecto de Investigación tanto en lo relativo a las partes que constituyen una producción académica como la mencionada, la extensión, tipología de letra y la correcta referenciación de la bibliografía según las normas APA. El resumen sintetiza adecuadamente el Preproyecto y el índice da cuenta cabalmente del trabajo desplegado.

Aspectos de contenido: Como señala Rivero, se trata de un tema poco explorado, con escasos o inexistentes antecedentes en Uruguay.

Se explicita con acierto la particular posición subjetiva en la que se encuentra el hermano del fallecido por suicidio, las transformaciones en la trama familiar luego del suceso luctuoso y los posibles derroteros que sigue una familia y el/los hermanos sobrevivientes luego del suicidio. Para comprender el tema el autor recorre las nociones de duelo según Freud, Klein y Lacan, entre otros, señalando el valor subjetivante de la pérdida (Emilguer). Además, destaca las complejidades del vínculo fraternal a través de las conceptualizaciones de Kancyper.

El trabajo, además del Marco teórico, reúne acertadamente un conjunto de antecedentes que intentan acercarse a una experiencia poco estudiada en general, salvo excepciones.

Los objetivos de la investigación y la metodología para poder desarrollarlos están bien formulados y son coherentes para realizar la investigación.

Por último, las consideraciones éticas cumplen con el imprescindible cuidado de los sujetos participantes de la investigación y el cronograma plantea un tiempo razonable para cumplir las diferentes etapas del Pre-Proyecto.

Consideración final. Por lo expresado anteriormente, se trata de una producción que cumple en términos formales y de contenido con los requisitos para avanzar a la próxima etapa. Pase a la instancia de defensa pública.

Prof. Adj. Dr. Gonzalo Corbo.