

Evaluación Trabajo Final de Grado: *Experiencias y tránsitos de mujeres en situación de calle, un acercamiento desde relatos de vida*

Estudiante: **Analía Martínez Gadea**

Docente tutora: Profa. Asist. Dra. Noelia Correa García, Instituto de Psicología Social

Docente revisora: Profa. Ag. Dra. Laura López Gallego, Instituto de Psicología Social

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre de 2023

Aspectos Formales:

Un trabajo muy correcto en cuanto a requerimientos formales de presentación.

Está redactado de una manera clara, utilizando un lenguaje intertextual que facilita conocer quiénes son lxs autorxs clave. Cabe destacar que maneja una bibliografía extensa y pertinente al campo temático.

Las citas y referencias bibliográficas siguen la normativa APA (6a. edición).

Articulación teórica y aspectos de contenido general:

Título: Da cuenta del tema-problema de investigación. Hay dos conceptos que son fundamentales: EXPERIENCIAS Y TRÁNSITOS. Es un título que nos ubica de forma clara en el campo temático.

Resumen: Contiene los apartados necesarios: relevancia, objetivos y metodología. Y logra anticipar algunas dimensiones de los resultados esperados.

Palabras claves: Sitúan al trabajo en un contexto de búsqueda amplia en relación al problema de investigación.

Fundamentación: Cumple con la función de presentar el campo de problemas a trabajar e incluye con solvencia la relevancia social de la temática. Denota conocimiento y experiencia vinculada al campo temático elegido así como un posicionamiento ético-político en relación a cómo discutir el valor de las vidas y qué vidas son dignas de duelo (Butler, 2010).

En este apartado, la investigadora presenta preguntas que guían al proyecto. Las nociones de experiencias y tránsitos son ejes conceptuales clave, ¿cuáles son los marcos teórico-conceptuales

que anclan estas nociones? La teorización de experiencia social de Dubet puede ser un aporte a esta discusión (Dubet, F. (2007). La experiencia sociológica. Barcelona: Gedisa. Capítulo 5 “La experiencia social”).

Antecedentes: Hay una búsqueda de investigaciones pertinente y actuales que enriquecen el campo-tema. En relación a la redacción de este apartado, sugiero dar relevancia al aporte de las investigaciones en términos de resultados como modo de presentar el estado del arte relevado; en algunos está presente, en otros no.

Marco Conceptual: Se plantean soportes conceptuales relevantes y pertinentes al campo-tema que complejizan lo presentado anteriormente en relación a la situación de calle y la vida de las mujeres. Como sugerencia incluiría una discusión breve acerca de experiencia y tránsitos.

Objetivos: Muy buen objetivo general, que se descompone y operacionaliza en objetivos específicos.

En relación al objetivo 3, sugiero buscar una redacción que no contenga un condicional (si...) y tal vez en función de lo aportado por los conocimientos previos se puede partir de la mayor vulnerabilidad como un dato y a partir de ahí buscar caracterizarla.

En el objetivo 4, cambios está asociado a interno versus externo, ¿es posible esta separación? ¿Es un artificio analítico? ¿Qué (im)posibilita?

Diseño metodológico: Se trata de una estrategia metodológica coherente con los objetivos propuestos y que utiliza metodologías narrativas y participativas de investigación para su diseño. Está exhaustivamente detallada de modo de generar claridad en los pasos a seguir.

En términos epistemológicos me surgen interrogantes acerca de cómo se está pensando la producción verdad-conocimiento. En la p.13 dice “identificar procesos auténticos”, tensionando el par auténtico-no auténtico en relación a los procesos de investigación y en la p.15 está establecido “la transparencia de la utilización del relato”, la tensión transparente-opaco me repite a lógicas de producción de verdad realistas.

Cronograma de ejecución: Correcto y adecuado a las actividades de investigación previstas. Acorde a lo planificado en el apartado de metodología.

Consideraciones éticas: Bien formuladas, con modificaciones acordes a las participantes de la investigación. Sugiero revisar nuevo decreto vigente (Decreto No. 158/019)

Resultados esperados y Plan de Difusión: Los resultados esperados son coherentes con los objetivos específicos.

En relación al plan de difusión me surge la pregunta acerca de qué otros formatos son posibles para ampliar los públicos que acceden a los resultados de las investigaciones

Consideraciones finales:

Se trata de un excelente diseño de proyecto de investigación, que aborda un campo temático de relevancia social para nuestra realidad actual y que busca visibilizar lo específico de los tránsitos de las mujeres en situación de calle.

Sugiero trabajar en las sugerencias vertidas en los informes y pensar la posibilidad de postular el proyecto a entidades de financiación.