

Informe Trabajo Final de Grado

Nombre: Magalí Fernández Montedónico

Título: Percepción de los varones jóvenes acerca del Acoso Sexual Callejero dirigido a las mujeres

Tutor: Dr. Pablo López Gómez

Revisora: Mag. Rossana Blanco

Comentarios de la docente revisora

Aspectos formales: Se trata de un trabajo con buena presentación, correcta redacción y citación bibliográfica apropiada al formato APA.

Articulación teórica: Se trata de una producción fundamentada de modo solvente. La autora define y categoriza al acoso sexual callejero en sus múltiples acepciones. Este figura ha tenido presencia en la discusión política de ciertas corrientes y colectivos feministas siendo un tema que cruza con la perspectiva de derechos, entre ellos el derecho a la ciudad. Este fenómeno que contempla un gradiente desde lo sutil a lo obtuso ha sido denunciado especialmente a través de acciones de mujeres que toman la calle de modo colectivo. Sin embargo como señala Fernández, las investigaciones que hagan foco en este fenómeno son escasas, más aún las que indagan en la perspectiva masculina. En este punto es donde la autora plantea el problema de investigación, en la percepción, valoración y afectación del acoso sexual callejero desde la perspectiva masculina joven. Los objetivos generales y específicos están acordes al problema planteado.

El diseño metodológico es adecuado para tratar el objeto planteado. El acoso sexual callejero es un tema en debate que aúna distintas cuestiones: la violencia hacia la mujer (y los cuerpos feminizados), el derecho a la ciudad, las libertades de los hombres y las mujeres en el espacio público y la tensión entre las respuestas punitivistas y/o educativas. Está lejos de ser un tema consensuado. Por lo tanto el diseño exploratorio y las técnicas de recolección de datos son pertinentes en tanto permiten indagar los sentidos de una parte de los sujetos involucrados. La autora plantea la realización de 24 entrevistas semiestructuradas en profundidad y grupos focales. En gran parte de la bibliografía de uso, las entrevistas suelen clasificarse bien como en profundidad, bien como semiestructuradas. Lo más indicado para este estudio son las entrevistas en profundidad dadas las preguntas de investigación y los correspondientes objetivos, que aluden a la definición y la valoración del objeto, las afectaciones percibidas y las medidas a adoptar. Las entrevistas en profundidad permiten a partir de temas y grandes preguntas planteadas por el investigador, el despliegue del discurso y las reacciones emotivas de los entrevistados (tal como persigue este pre-proyecto). Por lo tanto es esperable que en su realización surjan nuevas preguntas. Por lo menos en las primeras entrevistas es aconsejable que la pauta sea lo más abierta posible y

alejada de lo semiestructurado.

Las consideraciones éticas y el cronograma están bien planteados.

En suma: se trata de un muy buen trabajo que puede aportar a la discusión social de un tema invisibilizado que frecuentemente se toma como de poca relevancia frente a otras violencias que sufren las mujeres.