

INFORME TRABAJO FINAL DE GRADO

Datos:

Estudiante: Josefina Perdomo

Tipo de trabajo: Ensayo

Título: El privilegio de la blanquitud: una mirada feminista, antirracista y descolonial al candombe uruguayo.

Docente tutora: Dra. Daniela Osorio Cabrera

Docente revisora: Dra. Noelia Correa García

Período solicitado para lectura pública: setiembre 2024

Comentarios generales:

- **Ajuste a los requerimientos formales de presentación de TFG:** El trabajo cumple con los requisitos formales. Buen manejo de fuentes bibliográficas en acuerdo a normas APA. Revisar algunos detalles de tipeo (p.17; p.27; entre otros).
- **Relevancia del tema elegido:** Se trata de un tema de relevancia social ya que el trabajo busca problematizar desde una mirada feminista y descolonial los privilegios de las mujeres blancas y de clase media en el candombe y en la sociedad actual. La autora se afirma en un muy buen relevamiento de antecedentes adecuados al tema.
- **Claridad conceptual en la presentación y desarrollo de la temática:** La claridad conceptual es buena así como el desarrollo de la temática. Revisar lo escrito sobre el concepto enajenación, ya que si bien Fanon lo re-conceptualiza desde la mirada antirracista, antes el concepto también fue desarrollado por Marx, entre otrxs autorxs. Cuando se dice: *“es sostenida gracias al proceso de enajenación, concepto que nos trae Fanon”* en realidad tendría que decir, por ejemplo: *“es sostenida gracias al proceso de enajenación, noción reconceptualizada por Fanon para abordar el racismo y que el autor ubica en el marco de la esclavitud y colonialismo”*.
- **Análisis y coherencia interna del trabajo:** El hilo argumental es muy bueno, así también la articulación teórica. Recomiendo revisar algunas preguntas que al momento pueden restar en vez de sumar potencia al trabajo, por ejemplo cuando se expresa: *“mi experiencia me ha llevado a preguntarme ¿sufrimos opresiones en la misma medida? ¿las mujeres también oprimimos?”*. Son preguntas que ya están abordadas en los tantos antecedentes que existen sobre el tema desde los feminismos negros o descoloniales (e incluso también están abordadas en el propio trabajo). Porque la experiencia propia es

muy importante pero esa experiencia podemos significarla y conceptualizarla en diálogo con otras, otras que escribieron, otras que hablaron, otras que investigaron, otras que desde la praxis conceptualizaron.

- Recomiendo la lectura de Lélia Gonzalez, Sueli Carneiro y Luiza Bairros, quienes tienen importantes aportes desde Brasil en relación al tema, no necesariamente para incorporar al TFG, ya que el mismo está bien argumentado conceptualmente, pero son autoras importantes al momento de pensar feminismos antirracistas desde latitudes cercanas y remarcan desde hace tiempo la necesidad de ennegrecer el feminismo.

Consideración final:

Es un muy buen trabajo, con una buena problematización sobre el tema desarrollado. Se sugiere revisar algunas de las preguntas, para que las mismas sigan la línea argumental del trabajo, además de los otros puntos señalados.

El tema abordado es muy importante y necesario, se destaca la búsqueda e incorporación teórica de la autora para la elaboración de trabajo.

En suma, realizando los ajustes pertinentes, se trata de un muy buen trabajo, por lo que se recomienda el pase a lectura pública.



Dra. Noelia Correa García
Asistente Instituto de Psicología Social