

## **Informe Trabajo Final de Grado Facultad de Psicología**

Montevideo, 18 de noviembre de 2023

Estudiante: Florencia Saralegui Silva

Título: La incidencia del consumo de pornografía en sexualidad adolescente. Reflexionar junto a las adolescencias

Tipo de trabajo: Pre-proyecto de investigación

Docente Tutora: Prof. Adjta. Dra. Rossana Blanco

Docente Revisora: Profa. Adj. Dra. Cecilia Marotta

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2023

### 1.- Aspectos formales:

El trabajo cumple con los requisitos formales de la modalidad pre-proyecto de investigación.

Construye una pregunta de investigación y plantea un método para responderla.

Presenta buena escritura en términos generales y tiene mínimas cuestiones tipográficas, por ejemplo, en la omisión de letras en el índice o en las palabras claves en inglés,

### 2.- Articulación:

La estudiante fundamenta la elección del problema de investigación en base a su trayectoria formativa dentro y fuera de la Facultad, de su trabajo con adolescencias en distintos espacios de educación formal y no formal, y de su propia experiencia vital. En ese sentido se pregunta por las experiencias adolescentes en relación al consumo de pornografía y por cómo las mismas producen subjetividad adolescente. Dado el interés por reflexionar junto a las adolescencias sobre este tema, entiendo que el uso del término “incidencia”, que es utilizado en la investigación en ciencias de la salud y más concretamente para dar cuenta de un número, podría ser revisado.

En el primer apartado –y también en los siguientes- que oficia como fundamentación, hay un posicionamiento en relación al abordaje desde una perspectiva de género que prioriza la construcción de la mujer en las practicas pornográficas. En ese sentido es un aspecto clave en

la mirada que la estudiante realiza, que por ese motivo podría explicitarse, en tanto es un interés que justifica el abordaje de la problemática en cuestión. Hay un muy buen tratamiento del tema de la pornografía que aparece desde el comienzo y se continua en los dos apartados siguientes donde realiza una historización que llega hasta el presente con el uso masivo de la tecnología, redes sociales y otras vías de comunicación digital. En este apartado la estudiante insiste en relación a cómo se produce una subjetividad femenina de cosificación, hipersexualización y violencia hacia las mujeres, y masculina de dominio y explotación a la mujer, en un escenario hetenormativo y heterosexual.

Se sugiere para una próxima o futura presentación tomar contacto con investigaciones que se hayan realizado en nuestra región y/o país, acerca de experiencias y sentidos asociados a la sexualidad en adolescencias. Tengo presente la investigación doctoral de Valeria Ramos (2022) donde participé en el Tribunal de defensa, que en algunos aspectos me resonó con el trabajo final de grado, especialmente cuando en la tesis se analiza la relación de los y las adolescentes con los entornos digitales.

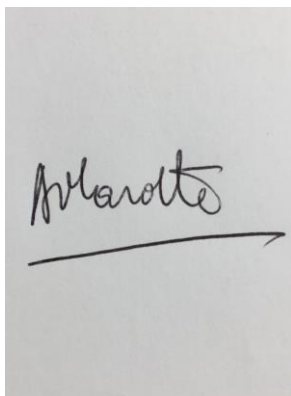
La presentación del problema de investigación es coherente con el desarrollo anterior y las preguntas de investigación podrían ser mejorables para una próxima presentación o postulación. Así como también los objetivos, por ejemplo, se sugiere que la perspectiva de género feminista (presente en el objetivo), sea desarrollada previamente. Sobre la rescritura de los objetivos y en relación al termino incidencia, me pregunto si podría ser remplazado por la palabra intervención o afectación, por ejemplo. También pensaba, en el marco del objetivo general, que sería interesante conocer a que le llaman pornografía las adolescencias, a través de qué medios las buscan o encuentran, como se diferencian de otras imágenes o estímulos que reciben a través de juegos, música, videos, como significan otras imágenes donde aparecen cuerpos desnudos o semidesnudos, hipersexualización, entre otros productos que circulan en las redes y entornos digitales.

El diseño metodológico es muy adecuado, coherente y consistente con el desarrollo que realiza la estudiante. Al ser una investigación acción participativa quizás el número de talleres podría ampliarse dado que requiere un conocimiento del grupo e instancias de cierre lo cual probablemente implique mayor número de encuentros. En el cronograma la ejecución de los talleres tiene destinado tres meses por lo cual se ve viable de poder hacerlo.

Las consideraciones éticas son pertinentes e incluyen el asentimiento de los y las adolescentes.

### 3. Consideración final:

Se propone investigar acerca del consumo de pornografía en las adolescencias y explorar como este consumo se relaciona y/o articula con la producción de subjetividad en las adolescencias y con los modos y experiencias de la sexualidad. Para esto se propone una investigación acción participativa donde los y las adolescentes tomarán la palabra. Se realizan comentarios tendientes a futuras presentaciones. Sin perjuicio de lo anterior se evalúa positivamente la importancia del tema, el abordaje que realiza al delimitar problema de investigación y metodología de investigación escogida. Trabajo final de grado en modalidad pre-proyecto de investigación que pasa a Defensa Oral y que se sugiere llevar adelante.

A photograph of a handwritten signature in black ink on a light-colored background. The signature is written in a cursive style and appears to read 'Cecilia Marotta'. Below the signature is a horizontal line that ends in an arrowhead pointing to the right.

Profa. Adj. Dra. Cecilia Marotta