

Informe Trabajo Final de Grado
Facultad de Psicología

Montevideo, 3 de noviembre de 2023

Estudiante: Maximiliano Cabrera

Título: Impactos psicológicos en adolescentes de la ciudad de Montevideo que han sufrido una salida forzada del clóset

Tipo de trabajo: Pre-proyecto de investigación.
Docente Tutor: Asistente Mag. Gonzalo Gelpi
Docente Revisora: Profa. Adj. Dra. Cecilia Marotta
Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2023

1.- Aspectos formales:

El trabajo cumple con los contenidos requeridos para la modalidad proyectos de investigación, y su organización interna es clara y ordenada, acorde a la modalidad escogida. Presenta buena escritura y es correcto en el modo de referenciación académico que sigue normas APA. En relación a los aspectos formales el único aspecto que se sugiere revisar para futuras presentaciones es la extensión del texto ya que supera ampliamente lo esperado. El resumen no requiere numeración de página, y la introducción se ubica a posteriori del resumen.

2.- Articulación:

El proyecto presenta de modo contundente la importancia de abordar los efectos subjetivos de *la salida del closet forzada*, en adolescentes de la ciudad de Montevideo. En ese sentido plantea y desarrolla preguntas de investigación fundamentadas en la pertinencia del problema de investigación, identificando un problema social en tanto involucra la subjetividad de las adolescencias e interpela desde lo social su tratamiento.

La introducción permite vislumbrar como la elección por la temática deviene de la trayectoria educativa del estudiante, de su experiencia vital y el deseo de producir

conocimiento nuevo y situado, acerca de una problemática que afecta a muchos y muchas adolescentes.

En la fundamentación presenta el problema de estudio desde una perspectiva de derechos y de la diversidad sexual, desarrollando como la heteronorma y la heterosexualidad, se imponen en tanto orden político y sexual, respectivamente. Con este panorama se ubica el tránsito adolescente como un periodo particularmente sensible en relación a la exploración, búsqueda, encuentros y desencuentros consigo mismo y con pares, familia, instituciones educativas y otros espacios donde se circula ya sean bares, plazas, redes sociales, entre otros.

En el proyecto se plantea que la orientación sexual hacia personas del mismo sexo configura una situación que el/la adolescente se ve forzado a revelar, mientras que en el caso de las personas que dirigen su deseo erótico y sexual hacia personas del otro sexo, esto no sería necesario ya que se da por supuesto. En ese sentido, a medida que leía el proyecto, me preguntaba si en el proyecto se considera que esta salida sucede *siempre* de modo forzado, o que esta situación se produce en algunos casos, con el grado de violencia concomitante. Por otra parte, en el proyecto queda claramente desarrollado como la salida del closet, de darse de manera forzada, vulnera a la persona en cuestión y genera un sufrimiento o padecimiento psíquico que tiene efectos subjetivos importantes y que hay que atender. Por otra parte, en la fundamentación se explora sobre los motivos que pueden hacer permanecer a la persona en el closet, a modo de espacio protegido frente a los riesgos que conlleva la homofobia. Y no solo de la homofobia en sus múltiples manifestaciones sino por los temores frente a la posible respuesta en el ámbito familiar, de pares, de rechazo y/o incompreensión.

Presenta una correcta y minuciosa revisión bibliográfica geolocalizada en diferentes regiones del mundo hasta llegar a nuestro continente, que le permiten vislumbrar algunas conexiones entre la salida forzada del closet y determinados funcionamientos familiares, la presencia de la religión, los tipos de comunicación en las familias que permiten prevenir conductas de riesgo, así como una vivencia saludable de su identidad sexual, entre otros. Los estudios abordan diferentes aristas interseccionadas por raza, edad, ubicación, identidad sexual, estigma entre otros marcadores para comprender los diferentes tránsitos en la salida del closet. Asimismo, los estudios en la región muestran la importancia del grupo de pares y los centros educativos y aportan elementos acerca de diferentes situaciones por las que atraviesa

la persona que no responde a los patrones heteronormativos. Es de destacar la coincidencia en la mayoría de los estudios reseñados acerca de la importancia de las familias, ya sea como agentes que en algunos casos fuerzan a los adolescentes, o que pretenden reorientar a los sujetos, que a través de reacciones negativas vulneran y producen malestar y sufrimiento. Para los estudios nacionales se citan dos trabajos que sitúan la problemática en un contexto montevideano, que a diferencia de otros departamentos del interior, sería más “amigable” y menos hostil la salida del closet. Se plantea que hay elementos que son favorecedores o reaseguradores para hacer este proceso como el compartir lugares extra familiares, entre pares. Aun cuando para Uruguay se percibe que su capital, Montevideo, es un sitio amigable, el estudio de Gonzalo Gelpi (2019), muestra como en las instituciones educativas de enseñanza media se produce una violentación hacia los adolescentes cuando se los cataloga de “gays”, siendo que la persona está en proceso de exploración, crecimiento, búsqueda, y el forzar el etiquetado atenta en el proceso de construcción de identidad.

El apartado teórico es pertinente y consistente. Provee de herramientas conceptuales para abordar el problema de investigación, como sugerencia se puede plantear que algunos elementos que se explicitan aquí, podrían estar al comienzo del proyecto cuando se presenta la fundamentación y justificación del proyecto. Sobretudo para ubicar el constructo *salida del closet* y las consecuencias de cuando este evento se produce de modo forzado. Las categorías adolescencias y sexualidad podrían integrarse al marco teórico en futuras presentaciones.

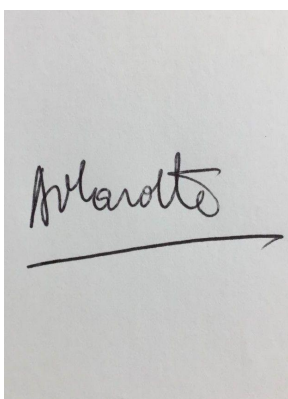
Desde el punto de vista metodológico la opción por una estrategia cualitativa, y de las técnicas es apropiado, el número de entrevistas iniciales apriori resulta excesivo para un análisis desde el enfoque narrativo y tomando en cuenta que son 12 meses para la ejecución del proyecto.

Los aspectos éticos están bien planteados, así como el cronograma es acorde a las distintas etapas mencionadas en el diseño metodológico.

El ítem de resultados esperados es muy sustancioso y también sugiero que para una próxima presentación se pueden plantear en la justificación, dada la relevancia e importancia de los resultados para el bienestar y salud adolescente. Asimismo, pueden ser incorporados en el resumen ya que como decía antes, enfatizan la importancia de abordar este problema y producir conocimientos nuevos

3. Consideración final:

Muy buen trabajo final de grado que aborda un tema vinculado a la vida de personas lgbt, más concretamente de adolescencias, su salud y la violencia que se sostiene en un sistema de opresiones y subordinaciones (de género, de generaciones, sexual, racial, de clase), cuando se ven forzados a tener que identificarse o revelar la orientación de su deseo sexual. En ese sentido y en tanto las categorías identitarias no pueden esencializar las experiencias humanas, esto es clave para acompañar adolescencias, en tanto es un periodo de cambios, incertidumbres, angustias, descubrimientos y aventuras. Sin embargo, estas categorías identitarias requieren conocimientos que se traduzcan en herramientas teórico-técnicas para los profesionales de la salud que trabajamos con estas poblaciones y no solo con población lgbt sino con las adolescencias en sentido amplio, para construir horizontes de libertad. Se da paso a la defensa oral del TFG y se alienta a la ejecución de este proyecto de investigación en un futuro cercano.

A photograph of a handwritten signature in black ink on a light-colored surface. The signature is cursive and appears to read 'Cecilia Marotta'. Below the signature is a horizontal line that ends in an arrowhead pointing to the right.

Profa. Adj. Dra. Cecilia Marotta