

INFORME TRABAJO FINAL de GRADO

Datos:

Estudiante: Ma. Noel Revello

Tipo de trabajo: Artículo de revisión

Título: **La atemporalidad del trauma en víctimas de abuso sexual infantil. Su incidencia en la construcción del psiquismo y los registros corporales.**

Docente Tutor/a: Prof. Adj. Mag. Irene Barros

Docente Revisor/a: As. Mag. María Pilar Bacci

Período solicitado para Lectura Pública: Diciembre 2015

Comentarios generales

1-. Aspectos Formales:

Se trata de un artículo de revisión que cumple con lo requerido, formato, capítulos, normas APA. Cada apartado da cuenta de un trabajo organizado y fundamentado, cuyo desarrollo es fluido y muy bien redactado.

2- Aspectos de contenido:

Introducción:

Correcta, da cuenta de lo desarrollado con claridad.

Desarrollo:

Logra un planteo coherente y fundamentado, exponiendo el problema con claridad y logrando hilvanar conceptos e ideas desde autores que abordan el tema proponiendo una actualización teórica. De este modo la autora logra arribar a aportes de autores actuales. La metodología está expuesta de manera excelente, destacándose la solvencia y claridad de las ideas respecto al paradigma indiciario utilizado y la construcción de caso a partir del cine. La articulación de la película seleccionada "Oranges and Sunshine" logra un efecto de problematización y de un trabajo de diálogo disciplinar que da cuenta de un posicionamiento en relación a la producción socio-histórica de subjetividad y de las dimensiones político-institucionales del problema del Abuso Sexual Infantil.

Las conclusiones son consistentes con lo desarrollado y culminan una producción de

excelente nivel académico, acorde con la importancia del tema y del lugar que tiene que dársele en tanto en la formación de grado como a nivel de investigaciones y de elaboración de artículos como el presente.

Sobre la tutoría:

La estudiante ha realizado un excelente proceso, en el que logró integrar las distintas miradas sobre el tema elegido. Se mostró receptiva y con capacidad de reelaborar y aceptar las sugerencias. El proceso de tutoría resultó enriquecedor y sin obstáculos destacándose su capacidad reflexiva y de poder expresar con claridad las ideas en una producción escrita de carácter académico.

Consideración final:

Se trata de un trabajo final de grado que logra una excelente producción a partir de un muy buen proceso de tutoría en el que se ha demostrado autonomía y apropiación de la temática elegida. Supera ampliamente las condiciones para pasar a Defensa Pública.

Prof. Adj. Mag. Irene Barros